

الْأَيْتِلَكُورْسَكَالَّنَا

إعداد دائرة التأليف

في

جمعية التعليم الديني الإسلامي

الرّوضة الثّالثة

دار أجيال المصطفى

لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب، أو احتزان مادته بطريقة الاسترجاع، أو نقله، على أي نحو أو بأي طريقة، سواء كانت (الكترونية) أو ميكانيكية أو بالتصوير، أو بالتسجيل على أشرطة أو أقراص قرائية، أو خلاف ذلك إلا بموافقة الناشر على هذا كتابة ومقدماً.

يحتوي هذا الكتاب على آيات قرآنية لذا وجبت المحافظة على صفحاته وعدم رميها، أو إتلافها بالطريقة الشرعية.

طبعة جديدة

١٤٤١ هـ - ٢٠١٩ م

جميع الحقوق محفوظة للناشر

دار أجيال المصطفى (للنشر والتوزيع)

حارة حريك، قرب ثانوية المصطفى ﷺ، بناية الهدى

هاتف فاكس: +٩٦١ ٣٢٢٣٥٢٠ - +٩٦١ ١٥٥٦٧٥٠

ص. ب: ١٧١/٢٥ بيروت - لبنان

البريد الإلكتروني: general@islamtd.org

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلَّدِينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقٍ
اللَّهُ ذَلِكَ الدِّينُ الْقِيْمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يُولَدُ الطَّفْلُ عَلَى الْفَطْرَةِ، فَتَتَنَوَّلُهُ أَجْوَاءُ الْمُحِيطِ بِالْتَّرْبِيَّةِ وَالتَّوْجِيهِ وَالْإِرْشَادِ، لَتَصْوَغَ عَقْلُهُ، وَتَحْرُكَ
مَشَاعِرَهُ، وَتَهْذِبَ سُلُوكَهُ، وَتَرْسِمَ الْمُعَالَمَ الرَّئِيسَةَ مِنْ شَخْصِيَّتِهِ، فَإِمَّا أَنْ يَسْتَمِرَّ عَلَى فَطْرَتِهِ السَّلِيمَةِ، فَيُشَبَّهُ
عَلَى الْهُدَى وَالْإِسْتِقَامَةِ، وَإِمَّا أَنْ يَشَدَّ عَنْهَا، فَيُنَشِّأُ عَلَى الضَّلَالِ وَالْأَنْهَارِ.

وَلَمَّا كَانَتْ مَرْحَلَةُ الْطَّفْلُولَةِ أَسَاسًا فِي صِياغَةِ مُسْتَقِبْلِ الطَّفْلِ، وَلَمَّا كَانَ التَّوْجِيهُ الرُّوحِيُّ فِي الْأُسْرَةِ
وَالْمَدْرَسَةِ يَحْتَاجُ إِلَى رِعَايَةٍ خَاصَّةٍ مِنْ خَلَالِ مَنْهَجٍ أَصْبَلَ قَادِرًا عَلَى بَنَاءِ شَخْصِيَّةٍ مُتَوَازِنَةٍ... بَادَرَتْ جَمِيعَةُ
الْتَّعْلِيمِ الْدِينِيِّ الْإِسْلَامِيِّ إِلَى مَدِيدِ الْمَسَاعِدَةِ، بِهَدْفٍ سَدِّ الْفَرَاغِ مِنْ خَلَالِ تَوْفِيرِ مَنَاهِجٍ تَرْبُوَيَّةٍ إِسْلَامِيَّةٍ
مُنَاسِبَةٌ، تَرْتَكِزُ عَلَى خَطَّةٍ تَعْلِيمِيَّةٍ مَدْرُوسَةٍ، تَنْطَلُقُ مِنْ كَفَائِيَّاتٍ وَأَهْدَافٍ مُحَدَّدةٍ وَوَاضِحةٍ، وَمَنَاهِجٍ تَرْبُوَيَّةٍ
تَجَسِّدُهَا بِحِكْمَةٍ وَفَعَالِيَّةٍ، تَعْالِجُ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الطَّفْلُ مِنْ عِقِيدَةٍ وَأَخْلَاقٍ وَسِيرَةٍ وَمَفَاهِيمٍ وَأَحْكَامٍ، بِالشَّكْلِ
الَّذِي يَنْسِجُ مِمَّ أَفَاقَهُ، وَمَسْتَوَاهُ الْذَّهْنِيُّ، وَمَخْزُونُهُ الْلُّغُوِيُّ، وَحَاجَاتِهِ الْأَسَاسِيَّةِ، بِالْأَسْلُوبِ الَّذِي يُشَيرُ إِلَى الرَّغْبَةِ،
وَبِالْوَسِيلَةِ الَّتِي تُسَهِّلُ الْحَصُولَ عَلَى المَعْرِفَةِ الْكَافِيَّةِ.

عَلَى هَذَا الْأَسَاسِ، نُطِلُّ الْيَوْمَ عَلَى أَطْفَالِنَا الْأَعْزَاءِ، وَإِخْوَانَنَا الْمُرْبِّينَ بِهَذَا الْجُزْءِ الْجَدِيدِ مِنْ سَلِسَلَةِ
كُتُبِ الْإِسْلَامِ رسالتَنَا - الرُّوْضَةُ الْثَالِثَةُ، الَّذِي يَرْتَدِي حَلَّةً جَدِيدَةً مُلَائِمَةً لِأَفْضَلِ تَقْنِيَّاتِ التَّعْلِيمِ الْحَدِيثَةِ،
فَهِيَ تَعْتَمِدُ النَّشَاطَ أَسَاسًا فِي تَعْلِمِ الْمَعْرِفَةِ، بِحِيثُ يَعِيشُ الطَّفْلُ الْمُتَعَةَ وَهُوَ يَكْتُشِفُ الْمَعْرِفَةَ بِجَهْدِهِ
الذَّاتِيِّ مِنْ خَلَالِ اللَّعْبِ وَالْمُلَاحَظَةِ وَالْتَّجْرِيَّةِ وَالْحَوَارِ، لِتَتَكَوَّنَ لِدِيهِ الْقَنَاعَةُ الْكَافِيَّةُ الَّتِي تَنْتَجُ إِيمَانًا عَمِيقًا،
وَإِحْسَانًا مَرْهُوفًا، وَسُلُوكًا مَهْذَبًا.

ولقد حرصنا على تقديم الكتاب بإطار فني يثير بهجة الطفل، ويسهل مهمة المربى، فاعتمدنا تقسيم الدروس إلى محاور، يتضمن كل محور عدداً من المعارف والمواقف والمهارات المتصلة بموضوع ديني خاص، يعالج جانباً من شخصية الطفل الروحية، وقد أكدنا في هذا الكتاب أيضاً على أمور منها:

- أن يبدأ كل محور بنشيدٍ ملحنٍ يتصل بموضوع المحور.
 - أن تكتب الأهداف بمجالاتها المتنوعة في مقدمة كل درس لتبقى ماثلةً في ذاكرة كل من الطفل والمربى.
 - أن تعزّز الدروس بالمستندات والرسوم والحوارات والقصص المصورة التي تشير قدرات الطفل الذهنية والنفسية والحركية... ليخلص الطفل بعدها إلى اكتشاف الحقائق التي نن舍ها.
 - أن تنهي كل درس ومحور بنشاطاتٍ تقييم الأهداف المرسومة وتؤكّدها.
- إننا إذ نقدم هذا الكتاب إلى أطفالنا، يحدونا الأمل بأن يُساهم في دفع حركة التعليم الديني الإسلامي نحو خطواتٍ فاعلة ومتطرفة.

والله الهادي إلى سبيل الرشاد

دائرة التأليف في
جمعية التعليم الديني الإسلامي

إلى المعلم العربي ...

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَقُفُوْهُمْ إِلَيْهِم مَسْعُولُونَ ﴾ (الصفات) ٢٤

أخي المربّي ... أخي المربّية.

هل فكّرت يوماً في أهمية دورك التربوي؟

هل تسأّلت عن كيفية القيام بهذا الدور؟

هل تعرّفت على خصائص من تصديّت لتربيتهم وعلى حاجاتهم؟

وإذا كنت على علم ودرية بكل ذلك ... هل تعرّف أنك مسؤولة؟ وأنك ستُسأل عن حُسن أدائك بين يدي الله

سبحانه وتعالى؟ ﴿ يَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ بِجَنِيلٍ عَنْ نَفْسِهَا ﴾ (النحل) ١١١

أخي المربّي ... أخي المربّية.

إن مهنة التعليم هي عنوان رسالت الأنبياء للهـ الذين أرسلوا الخلاص البشرية وسعادتها، فليكن سعيك في خطّهم،

وليكن هدفك تأدیة الأمانة التي ارتضيت أن تحملها، ولتكن غايتها أولاً وأخيراً رضا الله سبحانه وتعالى.

يقول الله سبحانه وتعالى:

﴿ فَذَكِّرِ إِن نَفْعَتِ الْذِكْرَى ﴾ (الأعلى) ٩

﴿ وَذَكِّرْ فَإِنَّ الْذِكْرَى نَفْعُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (الذاريات) ٦٥

توجيهات تربوية

في إطار التعامل الفني مع كتاب الإسلام رسالتنا في حلقاته الأولى، نعرض بعض المبادئ والخطوات التعليمية التي يجب أن تبقى حاضرة في ذاكرة و وجدان و عقل كل معلم مربٌ، والتي تعتبرها مقدمات أساسية للنجاح في عمليتي التربية والتعليم.

● قبل البدء في التعليم:

نصح المعلم بأن يدرس بدقة المادة التعليمية التي هو بصدق تعليمها من كتاب التلميذ و دفتر التطبيقات و دليل المعلم، لوضع الخطة السنوية الإجمالية التي تشمل التوزيع المتوازن للدروس على أشهر السنة الدراسية، واستغلال الفرص التي يمكن أن توفر لناحية إحياء المناسبات، وتوفير الوسائل ... وهذا ما يساعد على تحاشي الوقع في إشكالات قد تطرأ في حال الاكتفاء بالتحضير اليومي.

● الاهتمام بالتحضير اليومي:

التحضير اليومي هو أصل سلطة المعلم وهيبته، ومثار محبتة واحترامه، وهذا يفرض:

- وعي الأهداف الرئيسية لكل درس.

- اختيار الوسائل التعليمية الازمة وتحضيرها.

- اعتماد الأساليب الملائمة للموضوع المعرفي ولخصوصيات الأطفال و حاجاتهم.

- اكتشاف المفاهيم المتنوعة من خلال جهد الطفل.

- اعتماد نشاطات تقييم للتأكد من تحقق الأهداف.

● التركيز على الوسائل التعليمية:

وفي إطار الحديث عن الوسائل، على المعلم أن يتذكر أنها أساسية و مهمة في إثارة رغبة المتعلم، و تركيز انتباذه، و تسهيل تعلّمه، وهي بحد ذاتها تختلف من موضوع إلى آخر، و تدور بمجملها حول المعلم والكتاب والمستند واللوح والصورة والفيديو والمسرحية والقصة والرحلة وألات التسجيل والفيديو واللوح التفاعلي و برامج الحاسوب الحديثة وغيرها...

● من عناصر الأداء الفني الناجح:

من خلال مرجعية كتابي المعلم والتلميذ، نعرض صورة عن أبرز العناوين الرئيسية التي تشملها الدروس، والتي تفرض أداءً وأساليب ووسائل ملائمة.

ومن خلال الاطلاع الإجمالي على التفاصيل للتعمق بالعناوين التالية التي تحتاج إلى بلورة وتوضيح:

- المقدمة التمهيدية:

التي تتطلب من المعلم عناية في اختيارها، لأنها المدخل إلى تحضير المتعلم نفسياً للتفاعل مع معطيات الموضوع الدراسي المطلوب.

والمقدمة هنا تهدف إلى تحقيق أمور عديدة، منها:

المقدمة

- إثارة رغبة المتعلم واهتمامه بالفكرة المطروحة.
- إدخال المتعلم إلى جو الموضوع بعفوية وتلقائية.
- تهيئة المتعلم للتعلم، واستكشاف ما لديه من خبرات عن موضوع الدراسة.

وطبيعة المقدمة التمهيدية في الكتاب (التي يجب أن تكون قصيرة) تختلف من موضوع إلى آخر، وترتكز من خلال طرح سلسلة من الأسئلة القصيرة والمحدودة بأسلوب عفويٍّ جذابٍ، أو عن طريق إثارة مشكلة سلوكيّة أو حياتيّة تثير لديه الفضول لمعرفة المزيد، أو من خلال ملاحظة مستندات وتفسيرها، أو الاستماع إلى آيات وأحاديث وأناشيد لها صلة بالموضوع المطروح.

● العرض وأدواته:

ومن خلال المقدمة التمهيدية ينتقل المعلم إلى الجو الفعلي للدرس، حيث يلتجأ إلى العديد من الاستراتيجيات لعرض المعرف والمهارات الجديدة مراعيًّا ملاءمة الأسلوب للموضوع الذي يُدرّسه.

والمعارف والنشاطات والأساليب المعتمدة لأطفال الحلقة الأولى كثيرة ومتعددة، وكلها تنطلق من مراعاة قدرات الطفولة واستعداداتها وميولها وحاجاتها واهتماماتها ونذكر منها:

أولاً - المستندات:

تعتبر المستندات المختارة في كتاب التلميذ منطلقاً للبحث، بحيث يلتجأ المعلم إلى توجيه الأطفال نحو ملاحظة المستندات وتفسيرها وتحليلها، واستخراج المفاهيم المطلوبة... من خلال حوار فعال، يعتمد الأسئلة المفتوحة التي تحثّهم على التفكير، شرط أن لا يغفل الأمور التالية:

- توجيه الأسئلة إلى المتعلمين كافةً.
- إشراك الجميع في عملية التفكير.
- طرح الأسئلة بصوت واضح، ولغة سليمة ومناسبة للخصائص العمرية.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن ملاحظة المستندات قد تتم بشكل فرديٍّ (ملاحظة رسوم الكتاب من كل متعلم بمفرده) أو بصورة جماعية (ملاحظة لوحات جدارية كبيرة)، أو بصيغةمجموعات مختارة.

ثانياً - القصص:

تتوزّع القصص في الكتاب ما بين دينية واجتماعية ومصوّرة، وللقصة وقها السحرى الجذاب في نفوس الأطفال: يعيشونها، ويطلبونها بإلحاح، وعلى المعلم استغلال هذا الولع في التوجيه والتربية والتعليم. والقصة - كما نعرف - لا يمكن أن تتحقق أهدافها إذا لم يرافق سردها أداء مثير ومشوق يشدّ انتباه الطفل وتركيزه، لذا كان على المعلم أن يُعدّ نفسه لمهمة السرد الفني والتمثيل المسرحي، واستخدام الوسائل الملائمة التي يجب أن تكون جاهزة مسبقاً، والتي منها:

- الأشرطة المسجلة بالصوت حيناً، وبالصوت والصورة حيناً آخر (فيديوهات) ...

- دمى متحركة لشخصيات القصة.

- مسرح تمثل عليه القصة.

- لوحات جدارية لرسوم القصة.

وهنا لا بد من التوقف عند القصص المصورة التي امتازت بها هذه الطبعة الجديدة، حيث الموضوعات منتزة من حياة الطفل الواقعية، وببيئته المباشرة، لتلامس مشاعره وأحساسه من خلال المشكلات التي تطرح، لتفتح أمامه مجالاً واسعاً للتفكير، و اختيار الحل الأنسب من سلوكيات حسنة نرغبتها، ما يزيد من معارفه وخبراته الذاتية، ويساهم في بناء شخصيته الإسلامية.

ثالثاً - الأناشيد:

وتمتاز عن غيرها من الموضوعات الدينية بإيقاعها ووقعها السحري، فالإطار الجمالي للكلمة والجملة والمقطع الشعري يثير في نفوس الأطفال الجاذبية نحو المعاني الروحية السامية، حيث تعيش إيحاءات العواطف الإنسانية، والفضائل الأخلاقية، والأجواء السماوية القدسية.

لذا فإننا نعتبر الأناشيد جزءاً أساسياً مهماً من منهج التربية الدينية، ووسيلة رئيسية في تربية الذوق الفني وإذكاء الحسن الديني، كما تسهم في تعويدهم على حسن الإلقاء والجرأة الأدبية، وبالأخص عندما يقوم المعلم نفسه بالإنشاد أمام تلاميذه، مشجعاً إياهم على التفاعل والمشاركة.

ومما يساعد المعلم في الأداء هو تزويد بشرط مسجل لمختلف الأناشيد التي يتضمنها كتاب التلميذ.

رابعاً - الأداء الفني والعرض العملي:

ولعل السمة المميزة لهذا الكتاب في إخراجه ورسومه ونشاطاته ومحتواه هو دور المتعلم كمحور ومشارك أساس في الملاحظة والتفسير والتحليل والاستنتاج... بحيث تلاحظ أن العناوين الكبيرة في الدروس تأخذ أفعالاً: ألاحظ، أفهم، أكتشف، أسأل، أجيب، أستنتج... وأن معظم المفاهيم المطلوبة يتم اكتشافها وحفظها من خلال جهد المتعلم الذاتي، أو من خلال تعاونه مع رفاقه في إطار عمل المجموعات الذي يعتبره مدخلًا لتعزيز ثقة الولد بنفسه.

أما في مجال العرض العملي، فإن بعض الدروس لا تقدم للأطفال بشكل نظري أو حواري، بل من خلال الممارسة والتطبيق في نشاطات مميزة مثل: النظافة، الوضوء، الصلاة، الخ...

هذا ونعتبر أن «كتاب دليل المعلم» لا يشكل قيداً يحكم مسار المعلم، ويحدّ من إبداعه وابتكاره، بل يمثل معالم تهدي وتصوّب وتنظم الأداء، والمعلم من خلال تجربته وخبرته يستطيع أن يعدل ويضيف ما يتناسب وقدرات تلاميذه وأجواء صفة، وإن كانت محيطه... فالمعلم هو الأساس الذي يحرّك المادة في الاتّجاه الذي يحقق الأهداف بمشاركة المتعلم وجهده، بحيث يحوّل دروس العقيدة إلى قناعة، والسيرة إلى قدوة، والأخلاق إلى سلوك، والفقه إلى ممارسة.

أيتها المعلم المربّي ... أختي المعلّمة المربّية ...

أنت المحور الذي يثير رغبة الطفل وحبه وعاطفته نحو كلّ ما يتعلّق بالدين وأحكامه، ونحن على يقين بقدرتك على تحمل مثل هذه المسؤولية الشرعية والإنسانية.

أخي المعلم المربّي ... أختي المعلّمة المربّية.

ها نحن نضع بمتناول يديك كتاب الإسلام رسالتنا للروضة الثالثة، الذي يهدف إلى تنشئة الطفل على الإيمان بالله تعالى، ووحدانيّته وكتبه ورسله واليوم الآخر، تنشئة تبلغ به إلى أقصى ما تسمح به إمكاناته وطاقاته واستعداداته، فتعرّفه على المبادئ الأولى للعقيدة والسيرة والأخلاق والفقه والمفاهيم بأسلوب ينسجم مع خصائصه التّنّاّثّيّة و حاجاته الفطريّة.

ولتسهيل المهمة الملقة على عاتقك حاول دائمًا أن تتذكّر:

✓ أنّ الطفل الذي تُعلّم شديد الحساسية والانفعال، وأن أقصر الطرق التي تؤدي إلى عقله تمرّ من خلال قلبه، فأحبه حبًّا عميقًا حتى يبادرك الحب، ويتعلم منك بعفوية.

✓ كن عادلاً لا تميّز بين طفل وآخر في النّظرة أو طرح الأسئلة أو غير ذلك.

✓ صوتك العانى على من تعلّم من الأطفال، من أهم المفاتيح التي تفتح عقولهم، ضمنه عطفك وثقتك بهم، لتشعرهم بأنك واثق من قدرتهم على التفاعل والفهم والإجابة.

✓ إن انتباه تلميذك وتركيزه قصير الأمد، حاول جاهدًا التنويع وإثارة الشّوق للمادة التعليمية حتى تتمكن من جذبه ومشاركته.

✓ إن دروس الأخلاق والسلوك تعطى من خلالك، فكن القدوة الحسنة للطفل، الذي تتسمّر نظراته عليك، فيتابع حركاتك وسكناتك، ويحفظ طريقة تعاطيك مع الآخر... حاول دائمًا أن تراقب نفسك وأداءك فأنت النموذج والمثل الأعلى له.

✓ إن الدّرس الناجح هو الذي يبدأ بالطفل، وينتهي به، يبدأ من خبرة الطفل المحدودة حول الموضوع المطروح، لينتهي بمخزون أكبر يطّور من تفكيره ووعيه، ويهذّب من سلوكه وطريقة عيشه.

✓ حاول أن تجتهد طويلاً في تحضيرك وتوفير وسائلك، لأنّ ذلك أساس في فرض هيبيتك وتأكيد ثقة الطفل بك. وفقك الله سبحانه وتعالى إلى خدمة دينه وشرعيه، والله من وراء القصد.

﴿وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسِيرُى اللَّهُ عَمَلُكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ (التوبه) ١٠٥

محتويات الكتاب

١٢

الله تعالى خلقني

المحور الأول:

١٣

نشيد المحور: سبحان الله

١٤

١ أنا مسلم: أحب الله خالقي

١٨

٢ من هدي القرآن الكريم: سورة التوحيد

٢٢

٣ الله تعالى يراني

٢٦

٤ أحسن إلى والدي

٣٢

الله تعالى هداني

المحور الثاني:

٣٣

نشيد المحور: النبي الأكرم

٣٤

١ أنعم الله تعالى على

٣٨

٢ من هدي القرآن الكريم: سورة الفاتحة

٤٢

٣ أحبنبي محمد ﷺ

٤٦

٤ أقتدي برسول الله ﷺ الصادق

المحور الثالث: 

الله تعالى أرشداني

٥٢

٥٣

٥٤

٥٨

٦٢

٦٦

نشيد المحور: كتاب الله أحياناً

١ أحب كتاب ربِّي

٢ أحب شهر الله تعالى: شهر رمضان المبارك

٣ أحب أهل البيت 

٤ إمامي علي بن الحسين  (زين العابدين)

المحور الرابع: 

الله تعالى أوصاني

٧٢

٧٣

٧٤

٧٨

٨٢

٨٦

نشيد المحور: أذكر ربِّي

١ أشكُّ ربِّي

٢ أحب الصلاة

٣ من هدي القرآن الكريم: سورة العصر

٤ أحافظ على النظافة والتَّرتيب

المحور الخامس: 

الله تعالى علمني

٩٢

٩٣

٩٤

٩٨

١٠٢

١٠٦

نشيد المحور: أحلى الحياة

١ التزم العادات الصحيحة

٢تعاون

٣ آدابي الإسلامية

٤ أحب العلم في مدرستي

المحور الأول

الله تعالى خلقني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ أَللَّهُ خَلِقَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴾

سُورَةُ الْعَنكَبُوتِ

١٦

نشيد المحور: سبحان الله

١ أنا مسلم: أحب الله خالقي

٢ من هدي القرآن الكريم: سورة التوحيد

٣ الله تعالى يراني

٤ أحسن إلى والدي

سبحان الله

الزَّهْرُ فِي الْبَسْطَانِ
وَالْطَّيْرُ يَشْدُو صَادِحًا
يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ
يُرْبِّي زَيْنَ الْأَغْصَانِ
بِأَعْذِبِ الْأَلْحَانِ
انْظُرْ بَعْيِنَ الْقَلْبِ
يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ

وَسَبِّحْ الرَّحْمَانَ
الشَّمْسُ فِي السَّمَاءِ
تَمَلَّدْنَا بِدَفَئِهَا
تَزَيَّنْ فِي الْفَضَاءِ
انْظُرْ بَعْيِنَ الْقَلْبِ
يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ

وَسَبِّحْ الرَّحْمَانَ
وَالْبَحْرُ وَالسُّهُولُ
فِي سَرَّهَا وَصَمَتِهَا
كَأَنَّهَا تَقُولُ
انْظُرْ بَعْيِنَ الْقَلْبِ
يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ
وَسَبِّحْ الرَّحْمَانَ



أنا مسلم: أحب الله خالقي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ذَلِكُمْ رَبُّكُمْ خَلَقُ كُلِّ

شَيْءٍ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ... ﴾

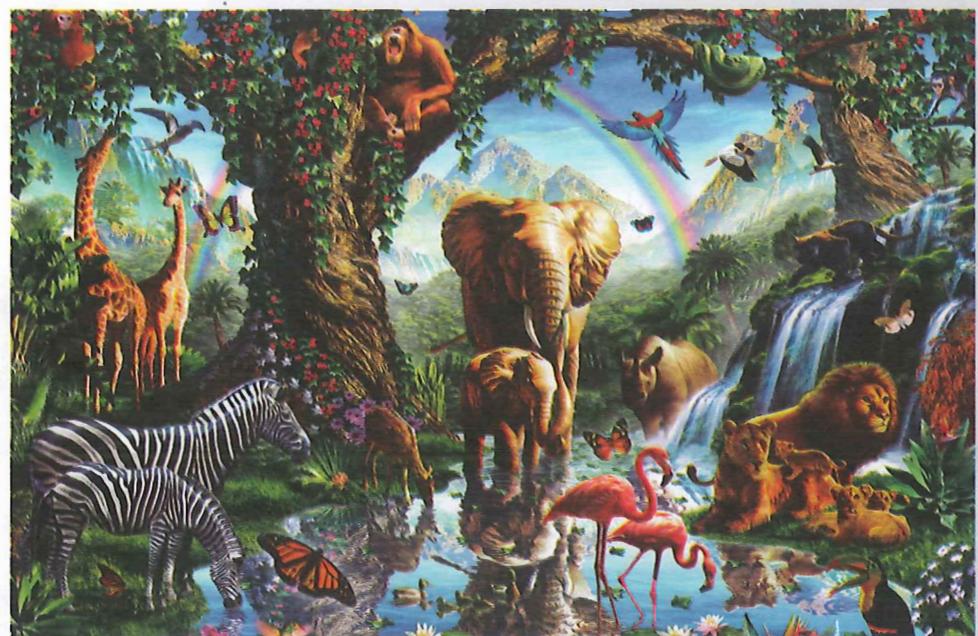
٦٣

ابدأ باسم الله كلامي



من أهدافي

- أتعرّف إلى خالقي.
- أعدد بعض أسمائه الحسنی.
- أحبه وأشكّره وأطیعه.



أسئلة حول عظمة الله تعالى خالقي كل شيء

أحسن القصص



اللهُ ربُّ الْعَالَمِينَ

مَنْ ذَا الَّذِي رَفَعَ السَّمَاءَ
مَنْ ذَا الَّذِي نَشَرَ الضِّيَاءَ؟

اللهُ ربُّ الْعَالَمِينَ

مَنْ ذَا الَّذِي خَلَقَ الْهَوَاءَ
وَالْمَاءَ عَذْبًا وَالغِذَاءَ؟

مَنْ ذَا الَّذِي خَلَقَ الْبَشَرَ
وَالشَّمْسَ أَيْضًا وَالْقَمَرَ؟

مَنْ ذَا الَّذِي خَلَقَ الشَّجَرَ
وَخَلَالَهَا وَضَعَ الشَّمْرَ؟

اللهُ ربُّ الْعَالَمِينَ

نَسْأَلُ وَتَجَبُّ

١- مَنْ رَفَعَ السَّمَاءَ؟ وَمَنْ نَشَرَ الضِّيَاءَ؟ وَمَنْ خَلَقَ الْهَوَاءَ وَالْمَاءَ؟

٢- مَنْ خَلَقَ الْبَشَرَ؟ وَالشَّجَرَ؟ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ؟

٣- مَنْ خَلَقَ الدَّجَاجَ؟ وَمَنْ أَنْبَتَ الْخَضَارَ؟ وَمَنْ أَنْزَلَ الْمَطَرَ؟

٤- مَنْ خَلَقَكَ؟ وَمَنْ خَلَقَ أَمْكَ وَأَبَاكَ وَجَدَكَ؟ وَكُلَّ الْكَائِنَاتِ؟

(حوارٌ حولَ علاقَةِ الطَّفْلِ بِالْخَالِقِ: الْحُبُّ، الشُّكْرُ، الطَّاعَةُ)

أَدْعُوكَ يَا ربَّ

اللَّهُمَّ أَنْتَ رَبِّي، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، خَلَقْتَنِي وَأَنَا عَبْدُكَ،
أَحُبُّكَ، وَأَشْكُرُكَ، وَأَطِيعُكَ.

أَسْتَمِعُ إِلَى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْأَيْلَلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿١٧﴾ وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ﴿١٨﴾ وَإِلَى

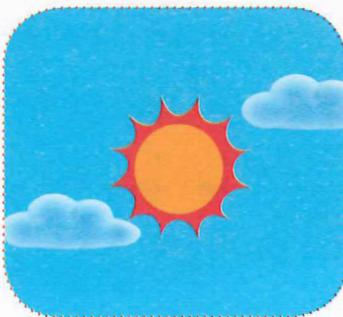
الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ﴿١٩﴾ وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴿٢٠﴾﴾ (الْفَاسِيَّةُ)



واحةُ الدَّرْسِ

أتَأَمَلُ لِمَدَّةِ دَقَائِقِ الصُّورِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَغْمُضُ عَيْنِيَ لِأَتَذَكَّرَهَا وَأُسَمِّيَّها.

(حوارٌ حولَ اسْمِ كُلِّ صُورٍ وَخَصَائِصِهَا: مَنْ خَلَقَهَا؟ وَمَا عَلَاقَتُّهَا بِهَا؟)



أَقْرَأْ سُبْحَانَ اللَّهِ، وَأَلْوَنْ بِالْوَانِ جَمِيلَةٌ.

سُبْحَانَ اللَّهِ

من هدي القرآن الكريم: سورة التَّوْحِيدِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ...

سُورَةُ الْبَقَرَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ولِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْخَيْرُ

الواحد

الصَّمد

القوى

من أهدافي

- أحفظُ سورة التَّوْحِيدِ.
- أتعرَّفُ إلى بعض صفاتِ اللهِ تعالى.
- أرددُ: اللهُ وَاحْدَهُ أَحَدٌ لَا شَرِيكَ لَهُ.

قبل الكلام على الرَّسُولِ وَآلِهِ السَّلَامُ

هدية ثمينة



انتقلَتْ عائِلَةُ عَمَادٍ لِلسَّكِينِ فِي بَيْتٍ جَدِيدٍ. وَلَآنَ الرَّسُولُ ﷺ أوصَى بِالجَارِ فَقَدْ حَضَرَ جَارُهُمْ لِزِيَارَتِهِمْ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ ۚ ۱ ﴿ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴾ ۲ لَمْ يَكِلْدُ وَلَمْ يُولَدْ
وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ ﴾ ۳ ﴿ التَّوْحِيدُ ﴾ ۴

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ

وهي تسمى أيضاً سورة الإخلاص

من حديقة الشورة المباركة

﴿ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ
كُفُواً أَحَدٌ ﴾

الله عظيم لا يشبهه أحداً
ولا يشبهه أحد.

﴿ لَمْ يَكِلْدُ وَلَمْ
يُولَدْ ﴾

ليس له ولد، ولا أب ولا أم

﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ
أَحَدٌ ﴾

الله واحد لا شريك له



أدعوك يا رب

اللَّهُمَّ أَنْتَ الْوَاحِدُ بِلَا شَرِيكٍ وَالْمَلِكُ بِلَا تَعْلِيهِ.

استمئن إلى النشيد

إني مسلم

يا ناس إني مسلم يحببني المعلم
كتابي القرآن أوحى به الرحمن
شعاري التوحيد وعنده لا أحيد
عقيدتي إلى الأبد وقل هو الله أحد

واحة الدّرّس

١ أكتب أرقام الآيات المباركة داخل الدوائر.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ الله الصمد لَمْ يَكِلْدَ وَلَمْ يُولَدْ
وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ ﴾ (الإخلاص)

صَلَوةَ اللَّهِ الْعَلِيِّ الظَّمِينِ

٢ ألوّن وأزخرف إطار سورة التّوحيد المباركة.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ الله الصمد
لَمْ يَكِلْدَ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ
كُفُواً أَحَدٌ ﴾

صَلَوةَ اللَّهِ الْعَلِيِّ الظَّمِينِ

الله تعالى يراني



﴿أَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى﴾ ١٤

ابدأ باسم الله كلامي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شُفَّافُ الْعَكَافِ

وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْخَسَنَى

البَصِير

الرَّقِيب

السَّمِيع

من أهدافي

- أعرف أنَّ الله تعالى يراني دائمًا وحيثما أكون.
- أستشعر رقابة الله تعالى.
- أفعل ما يرضي الله ربِّي.

ألاحظ وأكتشف



- ماذا ترى في الصورة؟ ماذا يفعلون؟ هل هم لوحدهم؟ من يراهم؟
- الناسُ داَخَلَ الْبَيْوَتِ الْمَفْلَقِيَّةِ الْأَبَوَابِ... هل هم في مكانٍ لا يراه الله تعالى؟ الأسماكُ؟ والطُّيورُ؟ والجبالُ؟ والكهوفُ؟

الله تعالى يرانا





نساء وتحب

- ١- ماذا طلبَ حسینٌ من أمِّهِ؟ وبماذا أجابَتْهُ؟
- ٢- بعدَ أنْ خرجَتِ الأمُّ، ماذا قالَ هادي لحسین؟ وبماذا أجابَهُ؟
- ٣- ماذا تذكَرَ هادي؟ ماذا قالَ الرَّسُولُ ﷺ؟
- ٤- هل مررتَ بموقِفٍ مشابِهِ؟ ماذا فعلتَ؟



أدعوكَ يا رب

اللهمَّ اجعلْنِي أخْشاكَ كائِنِي أراكَ.

أردُدْ دائمًا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ ...

(الجديد)

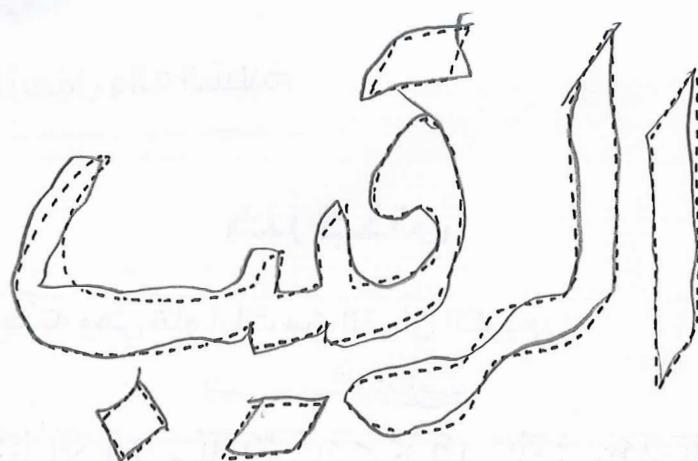


واحة الدرس

١ أضع إشارة (✓) للمشهد الذي أحب أن يراني **الله** تعالى فيه، وإشارة (✗) للمشهد الذي لا يحبه **الله** تعالى.



٢ أكمل وألوّن اسمًا من أسماء **الله** الحسنى بألوان جميلة.



أحسن إلى والدي



بِسْمِ اللَّهِ كَلَامِي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أَن أَشْكُرُ لِي وَلِوَالدِّيَكَ ... ﴾

١٤

سُورَةُ الْقَصَّابَةِ

وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْخَيْرُ

الزَّوْفُ

الحَلِيمُ

الْوَدُودُ

من أهدافي

- أتعرّف إلى واجباتي تجاه والدي.
- أحب والدي،أشكرهما وأطعهما.
- أدعو لهما كل يوم.



المعلمة: أيها الأحبّاء... هذه هدية غالٍة،

لمن تحبّون أن تقدّموها؟ من تختارون؟

(حوار بين المعلمة والأطفال حول أسماء الأشخاص وعواطفهم تجاههم)

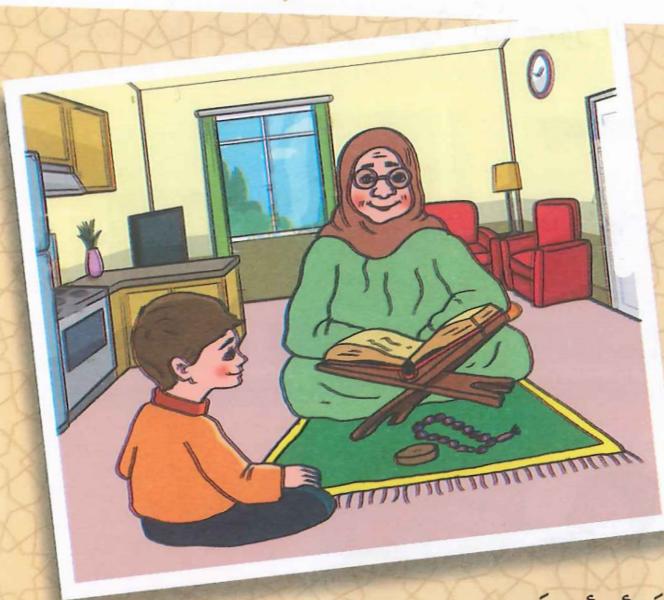
قبل الكلام على الرّسول وآلِه السَّلام

كنز جدي

جلس حسين يستمع لجدي وهي تتلو آيات من القرآن الكريم:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَنَّا إِمَّا يَبلغُنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ



كَلَّا هُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفِي وَلَا نَنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا
قَوْلًا كَرِيمًا ﴿٢٣﴾ (الإسراء)

يمقاطع حسين جدته: «جدّتي... جدّتي... ماذا
تقولين؟... «فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفِي».

الجدة: «صحيح... لا تقل لوالديك أفي».

حسين: «ولكن... أنا قلتُها لأختي زينب
البارحة».

الجدة: «لقد سمعتُك تقولها، ولكن لا تقل لها لأمك أو أبيك...».

حسين: «لم أكن أعرف ذلك، سوف لن أقولها لأحد...».

الجدة: «أحسنت يا حسين، بارك الله فيك، الآباء والأمهات يسهرون الليلالي من أجلنا...»

والله تعالى أوصانا في القرآن الكريم بمحبّتهم والإحسان إليهم **«وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَنَاً**
وبالأخص حينما يكبرون».

حسين: «أنا أحبّك كثيراً يا جدّتي».

الجدة: «وأنا أحبّك يا عزيزي أنت وأختك
زينب، وأباك وأمك. هيّا يا حسين، نادِ أختك
زينب، لأريكمَا شيئاً أحبّه كثيراً، في هذا
الصندوق...».

زينب: «جدّتي، ماذا في الصندوق؟ كنز؟!»

الجدة: «ما في الصندوق أغلى من الكنز»

حسين: «أغلى من الكنز!»

الجدة: «نعم... هيا لنفتح الصندوق ونرى».

الأولاد: «إنّها صور قديمة!»



الجدة: «هل تعرفون لمن هي؟ إنّها صورُ ابنتي فاطمة... أمّكما يومَ كانت صغيرًّا وكيف كبرتُ».



نَسْأْ وَتَجْيِيب

١- ما كانت تقرأ الجدة؟ ماذا سمع حسين؟ ماذا قال لجدته؟ بماذا أجابته؟

٢- بماذا أمرنا الله تعالى في القرآن الكريم تجاه والدينا؟

٣- ماذا وجد حسين وزينب في الصندوق؟ هل شاهدت صور والديك وهما صغيران؟ اطلب ذلك من والديك.



أدعوك يا رب

رب اغفر لي ولوالدي وارحهما كما ربياني صغيرا،
اجزهما بالإحسان إحساناً، وبالسيئات عفواً وغفراناً...

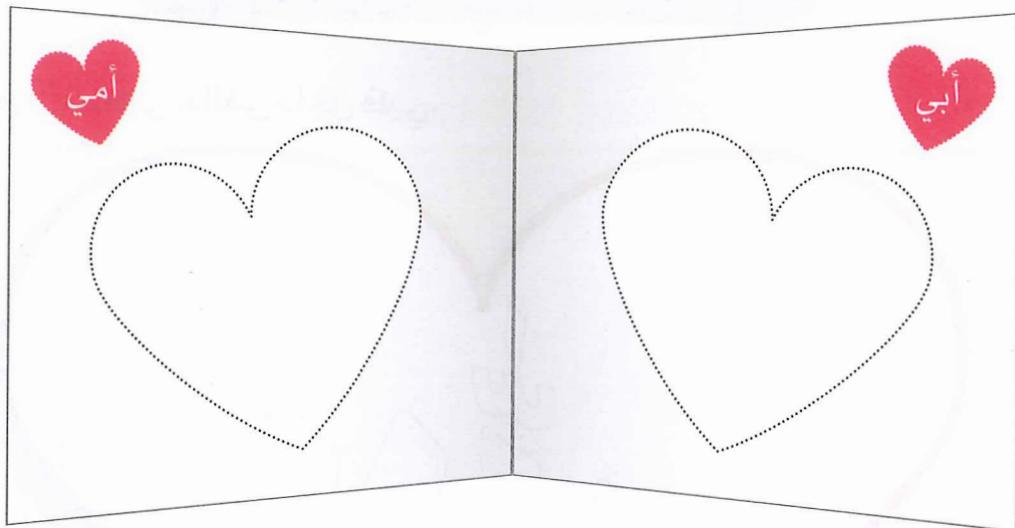
أشد

رَبِّي رَبِّي يَا رَحْمَانَ امْلأْ قَلْبِي بِالْإِيمَانِ
إِحْفَظْ أُمّي وَأَبَي الْغَالِي
وَاحْفَظْ لِي كُلَّ الْأَخْوَانَ

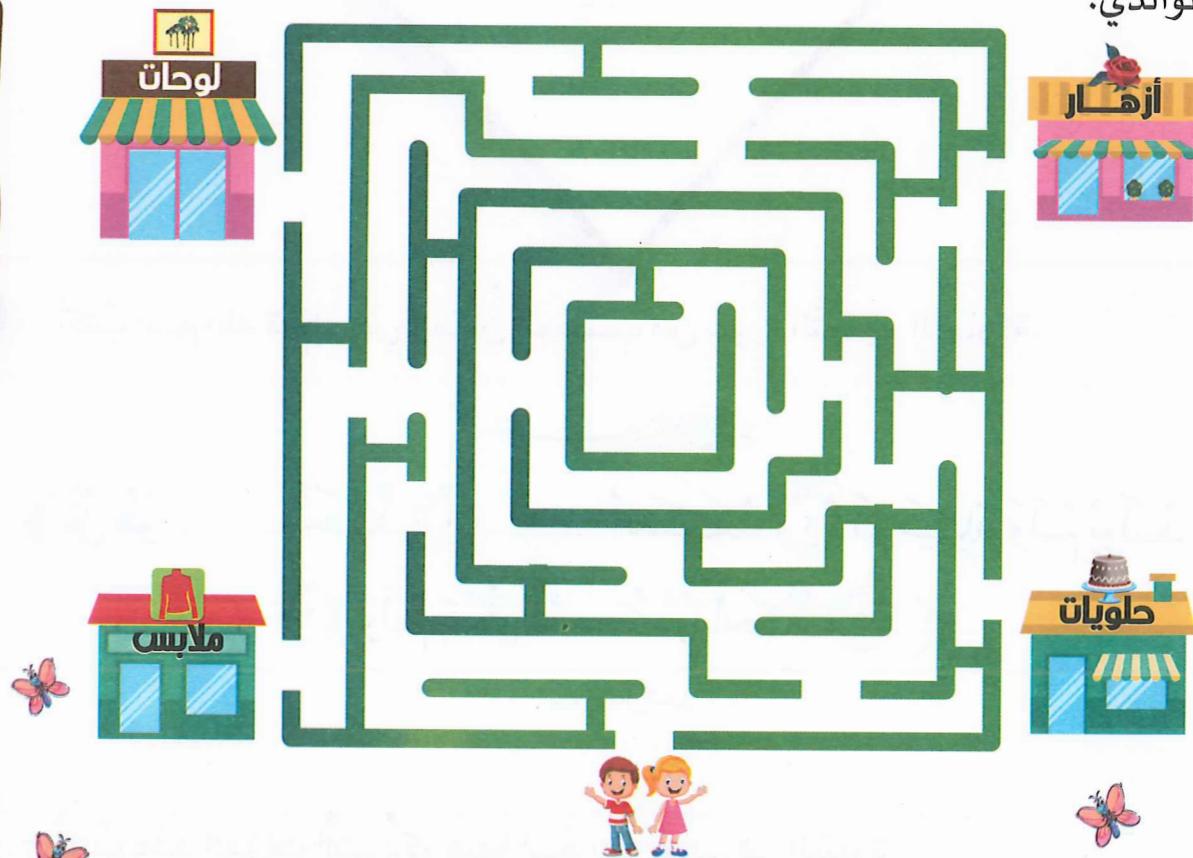


واحةُ الدَّرْسِ

١ أكتب اسم أمي وأبي على البطاقة الجميلة، وأزيّنها بالأزهار تعبيراً عن شكري لهما.



٢ أنا أقف في السوق، أرسم طريقي إلى المحل الذي أحب أن أشتري منه هدية لوالدي.

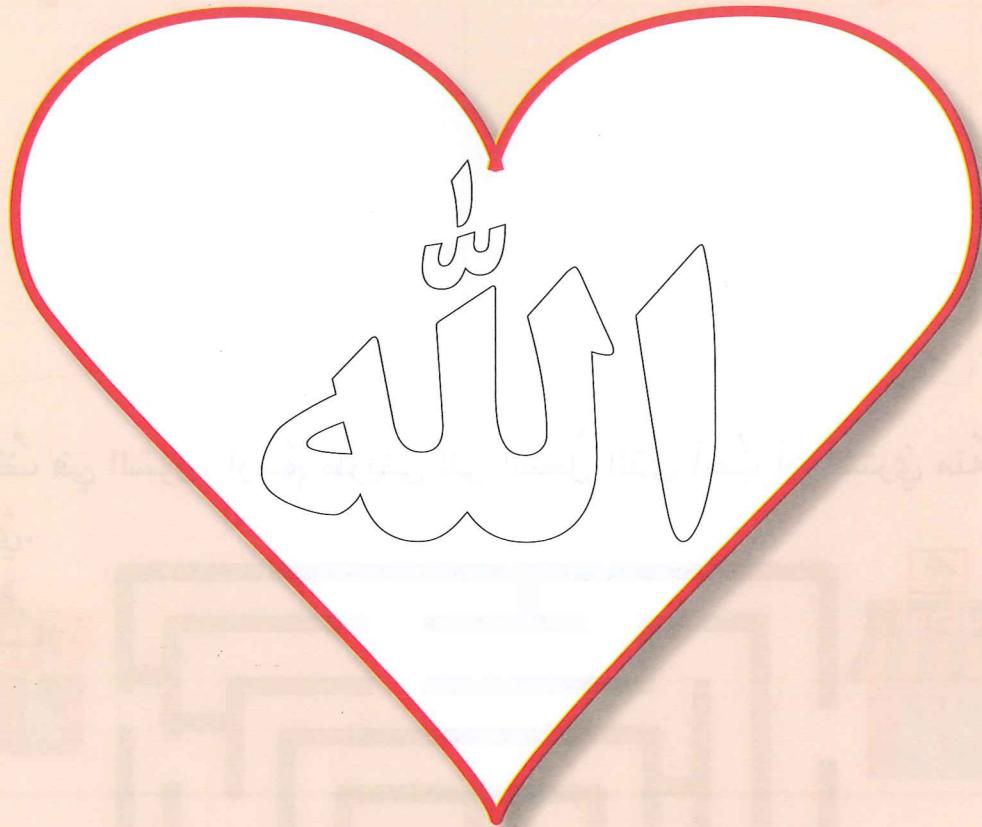


نشاطات

المحور الأول

أنا مسلم ديني الإسلام

١ - ألون اسم الله تعالى خالقى داخل قلبي.



٢ - أكتب اسم الله تعالى في المكان المناسب من سورة التوحيد المباركة.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ۚ قُلْ هُوَ أَحَدٌ ۝ أَنَّ الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَمْ يُوْلَدْ ۝

۝ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ ۝

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

- أكتب عدد المرات التي ذكر فيها اسم الله تعالى في السورة

٢

أرسم نفسي مع والدي في عملٍ نحبُّ أن يرانا **اللهُ** تعالى فيه.

المحور الثاني

الله تعالى هداني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولَئِكُمْ أَنْكَرُ ... ﴾

شِعْرُ الرَّسُولِ

٣٣ نشيد المحور: النبي الأكرم

١ أَنْعَمَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيَّ

٢ من هدي القرآن الكريم: سورة الفاتحة

٣ أَحَبُّ نَبِيًّا مُّحَمَّدًا

٤ أقتدي برسول الله صلى الصادق

النَّبِيُّ الْأَكْرَمُ

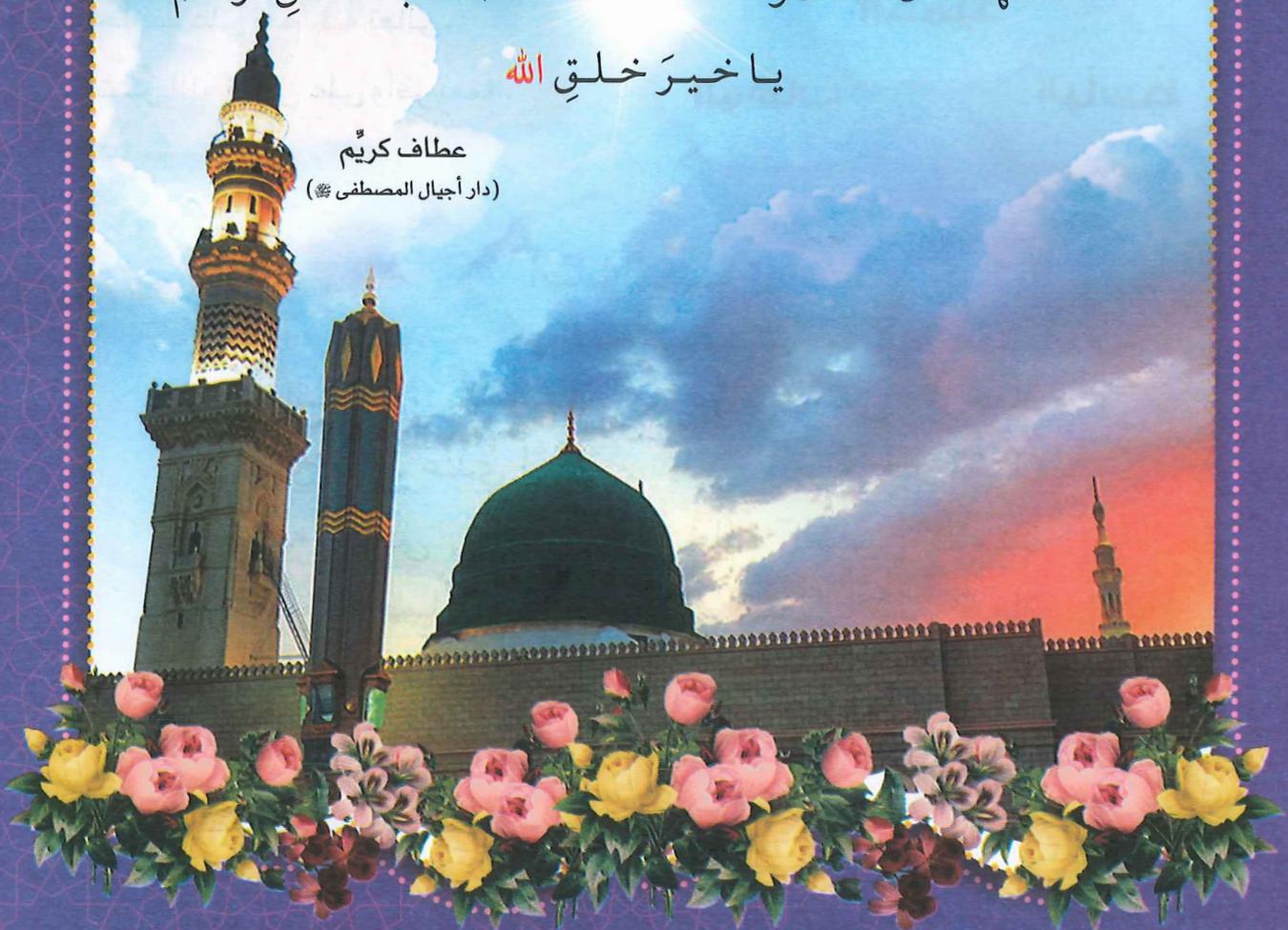
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ وَسَلَّمَ أَنْتَ حَبِيبُ اللَّهِ الْأَكْرَمُ
أَنْتَ لِكُلِّ النَّاسِ الْقُدُوْةُ مِنْ أَخْلَاقِكَ كَمْ نَتَعَلَّمُ
يَا رَسُولَ اللَّهِ

صِدْقٌ، إِحْسَانٌ وَأَمَانَةٌ حُبٌّ، عَطْفٌ، قُلْبٌ يَرْحُمُ
مِنْ نُورِكَ شَعَّتْ دُنْيَاَنَا صَارَتْ أَبْهَى فِيهَا نَنْعَمُ
يَا رَحِمَةً مُهَدَّاَةٍ

أَمْدُ، حَمْدُ وَمُحَمَّدٌ أَنْتَ نَبِيٌّ فَأَنَا مُسْلِمٌ
أَشْهُدُ أَنَّ اللَّهَ الْأَوَّلُ وَحْدَهُ قد خَصَّكَ بِالْخُلُقِ وَعِلْمٍ
يَا خَيْرَ خَلْقِ اللَّهِ

عاطف كريّم

(دار أجيال المصطفى ﷺ)



أنعم الله تعالى علىي



٥٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سُورَةُ الْقَاتِلَاتِ

وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ ...

بِسْمِ اللَّهِ كَلَامِي

سُورَةُ الْقَاتِلَاتِ



من أهدافي

- أعدد خمساً من نعم الله تعالى.
- أحافظ على نعم الله تعالى.
- أشكر الله تعالى على وافر نعمه.

أنا إنسان

استمع إلى النشيد

سوانِي ربِّي الرَّحْمان
لي وجْهٌ في العينان
خلف الشفتين الأسنان
لي كفان... ولِي قدمان
سبحان الله الرَّحْمان

أنا إنسان... أنا إنسان
عندِي عقلٌ، عندِي لسان
وبِهِ أنفي والشفتان
والشَّعرُ جميلُ الألوان
وكذِلِكَ عندِي أذنان

- من أنت؟ من خلقك وسُواك؟ ماذا أعطاك؟

- لماذا تشكره؟ ماذا تقول؟

(حوار مع الأطفال حول نعم الله تعالى)

من نعم الله تعالى

أرادت المعلمة أن تختبر أطفالها بنشاط طريف، أحضرت وعاءً فارغاً، أغمضت عيني حيدر بمنديلٍ، ثم وضعَتْ تقّاحَةً حمراءً في الوعاء.



المعلمة: ما بيديك؟ كيف هي؟

حيدر: ملساءٌ ناعمةً.

المعلمة: ما هي؟ كيف هي رائحتها؟

حيدر: طيبةً.

المعلمة: رائحة ماذا تقّاح؟ إجاشه ما هي؟





سؤال وتجيب

- ١- ماذا فعلت المعلمة؟ وماذا طلبت من حيدر؟
- ٢- كيف عرف بأن الفاكهة ملساء ناعمة؟ وكيف عرف أن رائحتها طيبة؟
- ٣- كيف عرف أنها تقاحبة؟ بماذا عرف لونها؟
- ٤- عدد حواس الإنسان؟ ومن الذي وهب إياها؟ كيف تشكر ربك على نعمة الحواس؟
- ٥- هل تعرف نعماً أخرى؟ عددها.



أدعوك يا رب

اللَّهُمَّ لِكَ الْحَمْدُ وَالشُّكْرُ كَمَا يَنْبَغِي لِجَلَالِ
وَجْهِكَ وَعَظِيمِ سُلْطَانِكَ.

اردد دائمًا

سُبْلَةُ الرَّبِيعِ الْجَيْشِيَّةُ
﴿وَإِن تَعْدُوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُخْصُوهَا...﴾
(النحل)
صلوة العلی العظیمة

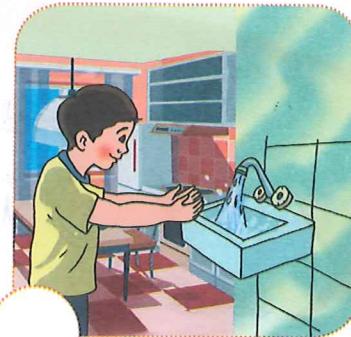


واحة الدّرس

١ أضع إشارة (✓) للسلوك الصحيح الذي أحافظ به على نعم الله تعالى.



نعمَةُ الزَّرْعِ



نعمَةُ الْمَاءِ



نعمَةُ الصِّحَّةِ



نعمَةُ الطَّعَامِ

٢ أردد الحديث الشريف، وألون الإطار.

وَبِالشُّكْرِ تَدُومُ النِّعَمُ

ألون الأعظم

من هدي القرآن الكريم:

سورة الفاتحة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَرَقِيلُ الْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ كَلَامِي

وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْخَيْرُ

الْرَّحْمَانُ
الْرَّحِيمُ
الْفَتَّاحُ

من أهدافي

- أحفظ سورة الفاتحة المباركة من دون أخطاء.
- أتلوا السورة يومياً، صباحاً ومساءً.
- أردد عبارات الحمد والشكر.

قبل الكلام على الرسول وآلـهـ السلام

وَأَنَا أَخْتُمُ بِقُولِ «الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»



«أختي فاطمة أنا أبدأ
طعامي وشرابي وعملي بأية
هُنْسِي أَرْتَقِنَ آرْجِيكِ»

أحمد: «نعم... أسمع أمي تقول في صلاتها ﴿الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾»

فاطمة: «إنها تقرأ سورة الفاتحة المباركة».

أحمد: «الفاتحة!»

فاطمة: «إنها أول سورة في القرآن الكريم، يقرؤها كل مسلم في صلاته، هي لفتح القرآن الكريم على السورة المباركة الفاتحة».

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ﴿١﴾

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٢﴾ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ﴿٣﴾ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ
إِلَيْكَ نَبْعُدُ وَإِلَيْكَ نَسْتَعِينُ ﴿٤﴾ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ
صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْفَقُتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْصُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا أَضَالَّنَّ

صلوة النبي المصطفى

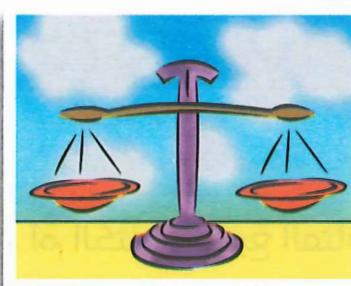
في حديقة السورة المباركة



﴿٥﴾ إِلَيْكَ نَبْعُدُ وَإِلَيْكَ نَسْتَعِينُ

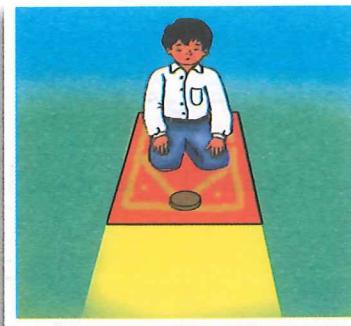
﴿٦﴾ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

﴿٧﴾ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ



﴿٨﴾ إِلَيْكَ نَبْعُدُ وَإِلَيْكَ نَسْتَعِينُ

﴿٩﴾ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ



﴿ أَهَدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ① ﴾
 ﴿ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ ﴾
 ﴿ الْمَغْصُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦ ﴾

نَسْأَلُ وَتُجِيبُ

- ١- متى نقول «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»؟
- ٢- بماذا نختتم طعامنا وأعمالنا؟
- ٣- ما اسم السورة التي تبدأ بها تين الآيتين؟
- ٤- كيف نعبد الله تعالى؟ وكيف نستعين به؟
- ٥- من هم الذين يحبون الله تعالى؟



أَدْعُوكَ يَا رَبَّ

اللَّهُمَّ افْتُحْ لَنَا أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ، وَارْزُقْنَا مِنْ
 حِيثُ لَا نَحْتَسِبُ.

هَلْ تَعْلَمُ؟

عن أسماء سورة الفاتحة: أُمُّ القرآن، أُمُّ الكتاب، السَّبْعُ المُثَانِي

واحة الدرس

أصل بسهم.

﴿الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾



﴿مَلِكُ يَوْمٍ الْيَنِبٰ﴾



﴿الرَّحْمٰنُ الرَّحِيمُ﴾



﴿أَهَدَنَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾



أحٌقُ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ لِعَدِ آيَاتِ سُورَةِ الْفَاتِحَةِ.

٤



٥



٧



٨



٣



أَحَبُّ نَبِيًّي مُحَمَّدًا



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۲۹ ... مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

شُرُورُ الْفَقْرَةِ

ابْدأْ بِاسْمِ اللَّهِ كَلَامِي

وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْخَسِنَى

الْحَكِيمُ

الْعَزِيزُ

الْمَجِيدُ

من أهدافي

- أعدّ بعض أسماء رسول الله ﷺ.
- أتعرف إلى عائلته.
- أظهر حبه وطاعته.

استمع إلى النشيد

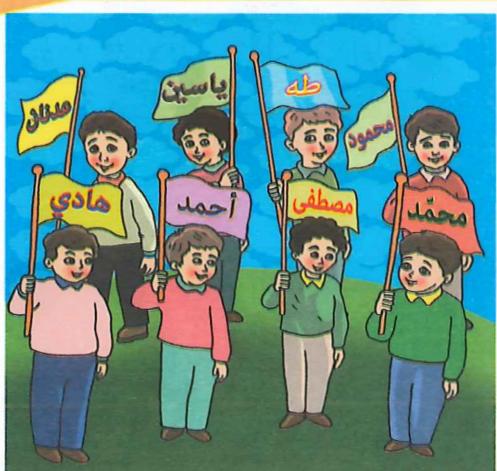
محمد نبينا

مَحَمَّدُ نَبِيُّنَا أَبُوهُ عَبْدُ اللَّهِ
وَآمِنَةُ بُنْتُ وَهْبٍ
شَعْتُ بِمَوْلَدِ الدُّنْيَ
وَبِيَوْتِ مَكَّةَ أَنْشَدْتُ
صَلَّى عَلَيْهِ إِلَهُنَا
أَوْحَى لِهِ قُرْآنَهُ وَهَدَاهُ

هُوَ خَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ

عطاف كريم

(دار أجيال المصطفى ﷺ)



(الأطفال يحتفلون بعيد المولد ويستمعون للنشيد)

صلوات
الله علیه وآله وسليمان

أسماؤنا على اسم نبينا محمد



أنا مصطفى، أُخْطَلُ
لبناءٍ قويٍّ.



أنا محمد، أُعْلَمُ تلامذتي
وأعْطَفُ عليهم أسوةً
برسول الله ﷺ.



أنا طه، أَيْمُونُ النَّاسِ وَلَا
أَغْشَهُمْ.



أنا أحمد، أَعْالِجُ المرضى،
وأَدْعُو لَهُمْ بِالشَّفَاءِ.



أنا محمود، أَزْرَعُ
وأَتَوَكَّلُ عَلَى اللهِ
تعالى.



أنا ياسين أَرْسَمُ
اللَّوْحَاتِ وَأَلوَّنُهَا
بِالْوَانِ جَمِيلَةِ.



أنا عدنان، أَقْدَمُ لَكُمْ
قَصَّتِي عَنِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ
قَدْوَتِنَا وَمُعْلِمَنَا.

وُلِدَ نَبِيُّنَا مُحَمَّدٌ فِي ۱۷ رَبِيعِ الْأَوَّلِ، سَنَةَ ۵۷۰ مَهْرَجَانَ فِي عَامِ الْفَيْلِ.
مَكَانُ وَلَادَتِهِ: مَكَّةُ الْمَكَّةُ.

أَبُوهُ: عَبْدُ اللَّهِ.

أَمَّهُ: آمِنَةُ بَنْتُ وَهَبٍ.

جَدُّهُ: عَبْدُ الْمَطَّلِبِ.

عَمُّهُ: أَبُو طَالِبٍ.

قَبِيلَتُهُ: قَرِيشٌ.

مَرْقُدُهُ: الْمَسْجَدُ النَّبَوِيُّ الشَّرِيفُ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.



نَسْأَلُ وَتَجَبِّ

۱- مَا اسْمُ نَبِيِّنَا؟ مَا اسْمُ أَبِيهِ وَأَمِّهِ؟

۲- أَيْنَ وُلِدَ؟ مَا اسْمُ جَدِّهِ وَعَمِّهِ؟

۳- أَيْنَ مَرْقُدُهُ الشَّرِيفُ؟

۴- عَدْدُ بَعْضِ أَسْمَائِهِ.



أَدْعُوكَ يَا رَبَّ

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْعَفْوَ وَالْعَافِيَةَ، وَرَضَاكَ وَالْجَنَّةَ،
بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، صَلَوَاتُكَ عَلَيْهِ وَآلِهِ.

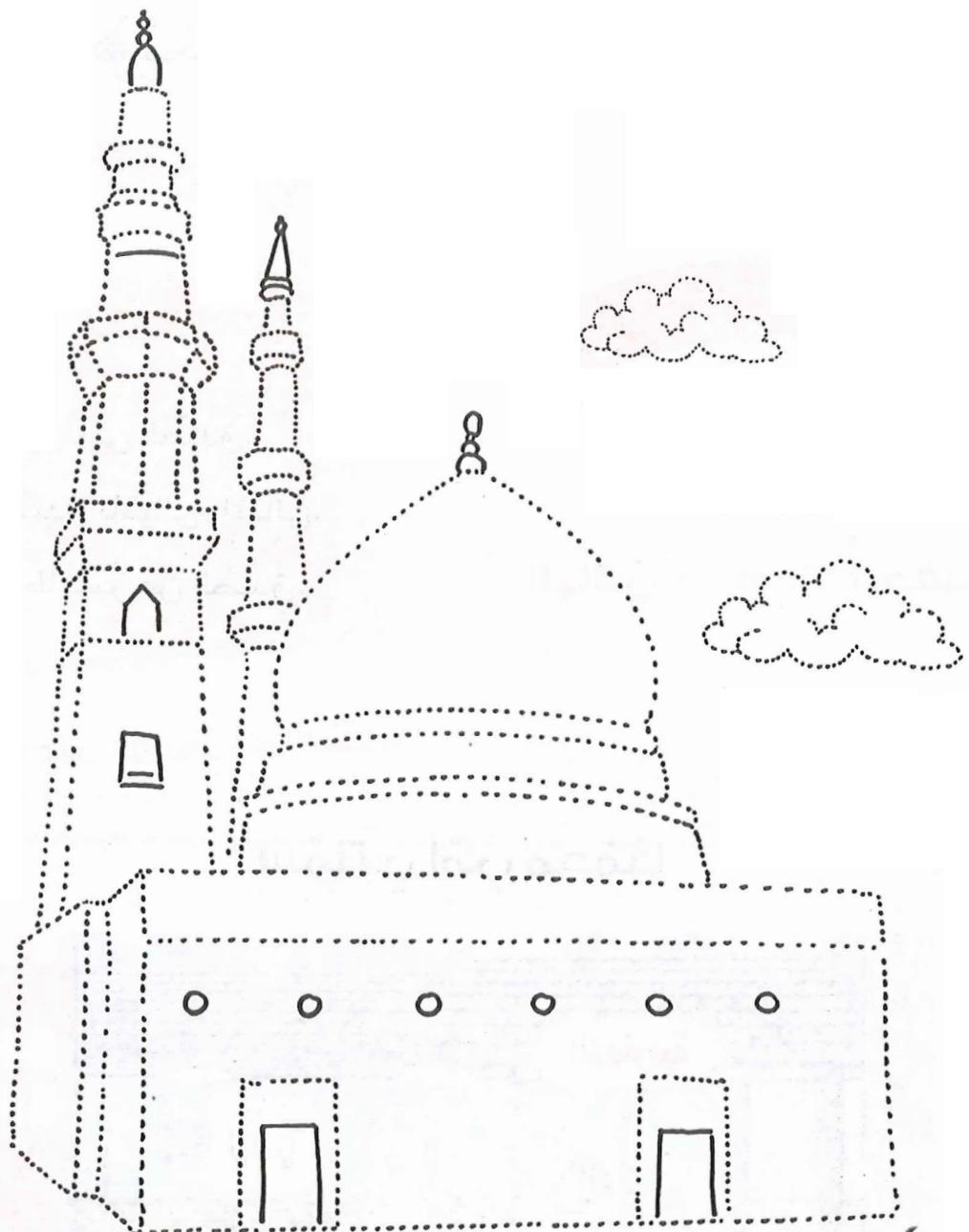
أَرْدُدُ دَائِمًا

أَشْهُدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ.



واحة الدرس

١ أكمل وألوّن المسجد النبوي الشريف كما أحب.



أقتدي برسول الله الصادق



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لِيَجْرِيَ اللَّهُ الْصَّادِقِينَ بِصِدْقِهِمْ ...

سُورَةُ الْأَعْجَزِ

وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْخَيْرُ

الوَكِيلُ

الْحَفِيظُ

الْبَاقِيُ

من أهدافي

- أتعرّفُ إلى معنى الصدق.
- ألتزمُ الصدق بأقوالي وأفعالي.
- أنفذ نشاطاً يعبر عن الصدق.

قبل الكلام على الرسول واله السلام

سلامتي أمي محمدًا





نَسْأَلُ وَتُجِيبُ

- ١- إلى أين ذهبَ مُحَمَّدٌ معَ أُمِّهِ؟
- ٢- ماذا حصلَ لعلبةِ البيضِ؟
- ٣- هل اعترَفَ مُحَمَّدٌ بأنَّهُ هُوَ من كسرَ البيضِ؟ لماذا قالَ الصِّدقَ؟
- ٤- لو كنتَ مكانَهُ، ماذا تفعلُ؟



أَدْعُوكَ يَا رَبَّ

السَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ، خَيْرِ خَلْقِ اللَّهِ
البَشِيرِ النَّذِيرِ، السَّرَاجِ الْعَنِيرِ...

أَرْدُدْ دَائِمًا



واحة الدرس

١ أكمل وألوّن الصفتين اللتين اشتهر بهما النبّي ﷺ.

العِلْم

الرَّحْمَة

الْمُطَهَّر

الْجِدْرَى

الْأَمْان

٢ ألوّن اسم نبّينا محمد ﷺ.

و

صَادِقٌ

الصادق الأمين



نشاطات

المحور الثاني

١ يُحبُّ أَحْمَدُ تلاوةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، ويقرأً يوميًّا سورةَ الْفَاتِحةِ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ
إِلَيْكَ نَبْعُدُ وَإِلَيْكَ نَسْتَعِينُ ۝ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ
صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۝

صلوة الله على العظيم

- أَحَقُّ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَى النُّعْمَةِ.

٢ كُلُّمَا رأى أَحْمَدُ نِعْمَةً مِنْ نِعْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى، يَقُولُ:

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ

- أَلْوَنُ كَلْمَةَ «اللَّهُمَّ» الَّتِي يَكْرُرُهَا أَحْمَدُ فِي كُلِّ دُعَاءٍ، وَأَحَقُّ اسْمَ مُحَمَّدٍ ﷺ.

٣

الطّعامُ مِنَ النِّعْمَ الَّتِي أَنْعَمَ اللَّهُ تَعَالَى بِهَا عَلَيْنَا.

- أَسْمَى الْأَطْعَمَةِ الْوَارَدَةَ فِي الصَّوْرَةِ.



٤

- الْوُلُونَ الْأَطْعَمَةُ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.



المحور الثالث
الله تعالى أرشداني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُّبَرَّكَةٍ...﴾

شِرْكَةُ الْتَّعْلِيمَاتِ

٥٣

نشيد المحور: كتاب الله أحيانا

٥٤

١ أحب كتاب ربى

٥٨

٢ أحب شهر الله تعالى: شهر رمضان المبارك

٦٢

٣ أحب أهل البيت

٦٦

٤ إمامي علي بن الحسين (زين العابدين)

كتابُ اللهِ أَحْيَانَا

كتابُ اللهِ أَحْيَانَا وَبِالْتَّوْحِيدِ أَوْصَانَا

فِي قُرْآنِنَا نُورٌ يُضيءُ ظَلَامَ دُنْيَا نَا



سِوَى الْقُرْآنِ لَا نَرْجُو شَرِيعَتُهُ لَنَا نَهْجُ

وَفِي آيَاتِهِ عِبَرٌ وَأَحْكَامٌ بِهَا تَنْجُو



يُحَذِّرُنَا مِنَ الشَّرِّ وَيَدْعُونَا إِلَى الْخَيْرِ

وَبِالطَّاعَاتِ يَأْمُرُنَا وَبِالْبِرِّ



أحب كتاب ربّي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِّعَلَّكُمْ
تَعْقِلُونَ

ابدأ باسم الله كلامي

شوكري بوسيط

ولله الأسماء الحسنى

الكريم

العظيم

القدوس

من أهدافي

- أتعرّف إلى كتاب الله تعالى.
- أحفظ سورة الكوثر.
- ألتزم آداب تلاوة القرآن الكريم.

قبل الكلام على الرّسول وآلـهـ السـلام

حسين... ارفع
السماعة.





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ۝ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأُنْهَرْ ۝
 إِنَّكَ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْرَرُ ۝

صَدَقَ اللَّهُ العَلِيُّ التَّظْمِينُ

نَسْأَلُ وَتُجِيبُ

- ١- ماذا كان يفعل حسينٌ عندما رنّ الهاتف؟
- ٢- ماذا قالت أمّه؟ ماذا فعل أخوه حسن؟
- ٣- كيف تصرّف حسين؟
- ٤- كيف تعامل أنت مع القرآن الكريم؟

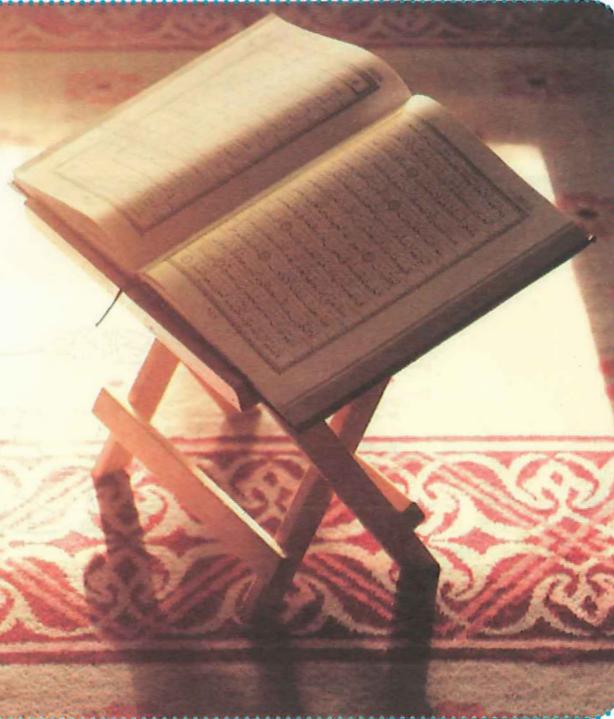
أدعوك يا رب

اللهم اجعل القرآن العظيم ربيع قلبي، ونور صدري.



نُوروا بيوتكم
بتلاوة القرآن

النبي محمد ﷺ



واحة الدرس

أصلٌ بما يناسبُ.

١

صدقَ اللهِ العليِّ العظيمُ



أعوذُ باللهِ من الشَّيْطانِ الرَّجِيمِ



أرْقَمُ الآياتِ، وأزِينُ الإطَارَ.

٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾ فَصَلِّ لِرَبِّكَ

﴿وَأَنْحرَ﴾ إِنَّكَ شَانِئٌ كَهُوَ الْأَبْرَهُ

صَدَقَ اللهُ العَلِيُّ الظَّاهِرُ

أَحَبُّ شَهْرَ اللَّهِ تَعَالَى: شَهْرُ رَمَضَانَ الْمَبَارِكِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَنْذِلَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ الْكَلَامَ
شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْءَانُ
هُدًى لِلنَّاسِ ١٨٥

وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْخَسِنَةُ



من أهدافي

- أتعرفُ إلى فضل شهر رمضان المبارك.
- أشعرُ بأهمية شهر رمضان الفضيل.
- أحفظُ سورة القدر بإتقانٍ.

استمع إلى النشيد

شَهْرُ رَمَضَانَ

شَهْرُ الرَّحْمَةِ وَالغُفْرَانِ

شَهْرُ الْعِتْقَ مِنَ النَّيْرَانِ

شَهْرُ سُمِّيَ شَهْرَ اللَّهِ

شَهْرُ الرَّحْمَةِ وَالغُفْرَانِ

شَهْرُ الرَّحْمَةِ وَالغُفْرَانِ

شَهْرُ الْخَيْرِ وَالبَرَكَاتِ

هَذَا شَهْرٌ مَا أَحْلَاهُ

نَبَارِكُ مِنْ نُورِ سَنَاهُ

قبل الكلام على الرسول وأله السلام





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ۝ وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ۝ لَيْلَةُ الْقَدْرِ
خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ ۝ نَزَّلَ الْمَلَكَاتِ وَالرُّوحَ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِّنْ كُلِّ أَمْرٍ ۝
سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ ۝

صَلَوةَ اللَّهِ الْعَلِيِّ الظَّيْنَيْرِ

سؤال وتجيب

- ماذا يفعل المسلم في شهر رمضان المبارك؟ كيف يصوم؟
- ما هي أفضل ليلة في شهر رمضان؟ ماذا حصل فيها؟
- هل ترغب بإحياء ليلة القدر مع أهلك؟ كيف تحب أن تحييها؟
- ماذا تحب أن تطلب من الله تعالى في ليلة القدر؟



أدعوك يا رب...

اللهم رب شهر رمضان، الذي أنزلت فيه القرآن وافتراضت على
عبادك فيه الطيام، صل على محمد وآلـهـ، يا أرحم الراحمين.

في شهر رمضان المبارك: أحب الصوم، أحسن إلى القراء، أتلـوـ القرآنـ الـكـرـيمـ، أذهبـ معـ
أبيـ (أـقـيـ)ـ إـلـىـ المسـجـدـ، أـسـتـمـعـ إـلـىـ الدـعـاءـ، أـحـيـيـ لـيـلـةـ الـقـدـرـ.

واحة الدرس

١ أُحِقِّ الكلمة الصَّحيحة.

الشَّهْر - القدر - الأحِد
ـ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ:

ـ لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفٍ:
قدِّرٌ - فجرٌ - شهرٌ

ـ سَلَمٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعٍ:
الفجرٌ - الشَّهْرِ - الدَّهْرِ

٢ أضع علامة (✓) أمام السُّلوكِ الذي أفعله في ليلة القدر.



٣ ألوّن البالونات التي تُشير إلى شهر رمضان المبارك.

عيد ميلاد سعيد

عيد الاستقلال

شهر القرآن الكريم

شهر الصوم

أحب أهل البيت



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الْرِّجْسَ أَهْلَ
الْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا
٣٣



من أهدافي

- أسمى أهل البيت
- أعرف أماكنة مراقدهم الشريفة.
- أشارك في إحياء أميرهم.

استمع إلى النشيد

صَلَّوا صَلَّوا صَلاتَيْن
عَلَى النَّبِيِّ طَهَ الرَّزِّيْنِ
أَبُو فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ
جَدُّ الْحَسِنِ وَالْحَسِينِ



أفكُر وأجيِّب

- من المقصود بطة الرَّزِّيْنِ؟
- ماذا تقول حينما تذكر النَّبِيِّ مُحَمَّداً ؟
- من هُمْ اللَّهُ؟ ما اسم ابنته؟ من هُمْ أحفاده؟
- هل تعرف اسم زوج السَّيِّدَةِ الزَّهْرَاءِ ؟ (أبو الْحَسِنِ وَالْحَسِينِ).
- لنسمع إلى قصَّةِ زواجهما المباركِ.

لولا عليّ لم يكن لفاطمة كفؤٌ

عاشت السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام في رعاية أبيها رسول الله محمد بن عبد الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، بعد وفاة والدتها خديجة بنت خويلد رضي الله عنها، فكانت نعم البت المطيبة لأبيها، والحانية عليه، وكان لها خير أب ومربي ومؤدب ...

كبرت السيدة الزهراء عليها السلام حتى صارت في سن الزواج، وتقدم لخطبتها أشراف رجال قريش، إلا أنَّ الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كان ينتظر أمر الله تعالى فيها.

ذات يوم، دخل الإمام علي عليه السلام على رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وطلب منه تزويجه من ابنته فاطمة عليها السلام، فتهلل وجهه فرحاً وسروراً، واستمهله ليسألاها.

دخل رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إلى غرفة السيدة فاطمة عليها السلام، وذكر لها طلب الإمام علي عليه السلام فأطربت، وسكتت ... عندها خرج رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وهو يقول: «الله أكبر، سكوتها، إقرارها».



تزوجت السيدة الزهراء عليها السلام من الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام، وأنجبت الإمام الحسن عليه السلام، والإمام الحسين عليه السلام، السيدة زينب رضي الله عنها، الذين حفظوا الدين، ودافعوا عنه، حتى وصل إلينا، فالحمد لله على هذه النعمة.



نَسْأَلُ وَتُجِيبُ

- ١- من هي فاطمة الزهراء عليها السلام ما اسم أمها؟

٢- كيف عاشت مع أبيها؟

٣- من تقدم لخطبتها؟ ما كان موقف النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه؟

٤- من طلب الزواج منها بعد ذلك؟ كيف وافقت؟ ما اسم أولادها؟

٥- ما الاسم الذي يطلق على عائلة الإمام علي عليه السلام؟



أدعوك يا رب

اللَّهُمَّ ادْخِلْنِي فِي كُلِّ خَيْرٍ أَدْخَلْتَ فِيهِ مُحَمَّداً وَآلَّ مُحَمَّدٍ،
وَأَخْرِجْنِي مِنْ كُلِّ شَرٍّ، أَخْرَجْتَ مِنْهُ مُحَمَّداً وَآلَّ مُحَمَّدٍ.

أَتَعْلَمُ



واحة الدرس

١ أُشاهدُ فيلماً (أو صوراً) عن أماكن مراقد النبّي ﷺ وأهله بيتـه للهـ، ثم أصلـ بما يناسبـ.

مقبرة البقيع



كرباء



المدينة المنورة



المسجد النبوي



النجف الأشرف



النبـي محمد ﷺ

الإمام علي علـيه السلام

السـيدة فاطـمة علـيـها السلام

الإمام الحـسن علـيـها السلام

الإمام الحـسين علـيـها السلام

٢ أقرأ الأسماء، وأكتبـها في المربـعـات المناسبـة:

الإمامـ عليـ علـيـها السلامـ - الإمامـ الحـسن علـيـها السلامـ - الإمامـ الحـسين علـيـها السلامـ - السـيدة زـينـب علـيـها السلامـ.

السـيدة خـديـجة علـيـها السلامـ

النبـي محمد ﷺ

الإمام

السـيدة فـاطـمة علـيـها السلامـ

السـيدة

الإمام

الإمام

إمامي علي بن الحسين (زين العابدين)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَيُطْعَمُونَ الْأَطْعَامَ عَلَىٰ حُلُومٍ مَسِكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ٨ ﴾
﴿ نُطْعَمُكُمْ بِوَجْهِ اللَّهِ لَا تُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا ٩ ﴾

ولله الأسماء الحسن

الوارث
الماجد
الجليل

من أهدافي

- أتعرف إلى إمامي الرابع علي بن الحسين عليه السلام.
- أظهر الحب والطاعة للإمام زين العابدين عليه السلام.
- أقتدي بالإمام زين العابدين عليه السلام.

استمع إلى الآية الكريمة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهَبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ
أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا ٢٣ ﴾

صدق الله العظيم

بعد الاستماع إلى تلاوة الآية الكريمة:

- مَنْ هُمْ أَهْلُ الْبَيْتِ لِلّٰهِ؟
- الْإِمَامُ عَلٰى لِلّٰهِ، مَا اسْمُ زوْجِهِ؟ مَنْ أَبُوهَا؟
- مَا اسْمُ أَوْلَادِهِ؟ أينَ اسْتَشَهَدَ الْإِمَامُ الْحَسِينُ لِلّٰهِ؟
- هل تعرّفُ أَسْمَاءً بعْضِ أَوْلَادِهِ؟



قبل الكلام على الرسول والآل السلام

الإمامُ عَلٰى بْنُ الْحَسِينِ لِلّٰهِ، زَيْنُ الْعَابِدِينَ، وَسَيِّدُ السَّاجِدِينَ...

أبوه: الإمامُ الْحَسِينُ لِلّٰهِ شَهِيدٌ كربلاً.

جده: الإمامُ عَلٰى بْنُ أَبِي طَالِبٍ لِلّٰهِ.

عممه: الإمامُ الْحَسِينُ بْنُ عَلٰى لِلّٰهِ.

عمته: السَّيِّدَةُ زَيْنَبُ لِلّٰهِ.

ابنه: الإمامُ مُحَمَّدُ الْبَاقِرُ لِلّٰهِ.

لقبه: زَيْنُ الْعَابِدِينَ.

سأحدّثكم عن
الإمام عَلٰى بْنُ الْحَسِينِ
لِلّٰهِ إِمَامِنَا الرَّابِعِ...



كان الإمامُ زَيْنُ الْعَابِدِينَ لِلّٰهِ يُصَلِّي اللّٰهُ تَعَالٰى، ويصومُ، ويدعو اللّٰهَ تعالى أن يحفظ المؤمنين... كما

كان يحب مساعدة الفقراء، حتى عُرف بأبي الفقراء.

هل تحبون أن تعرفوا قصته مع هؤلاء الفقراء؟ هياً لنستمع إليها



في كل ليلة، كان الإمامُ عَلٰى بْنُ الْحَسِينِ لِلّٰهِ يَضْعُ طعامًا في أكياس، ويحملها على ظهره وينطلق في شوارع المدينة، يدق على أبواب الفقراء، يخرج إليه فقير، يدفع إليه الكيس من دون أن يُعرَّفَ عن شخصه،

واسمِه... لينتقل إلى باب آخر.

وهكذا ظَلَ الإمامُ عَلَيْ بْنُ الْحَسِينِ طَوَّا طَوَّا حَيَاتِهِ، يُوزِّعُ الطَّعَامَ لِيَلَّا عَلَى الْفَقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ.

ذَاتِ لَيْلَةٍ لَمْ يَطْرُقْ أَبْوَابَ الْفَقَرَاءِ أَحَدُ، فَتَسَاءَلُوا: مَاذَا حَصَلَ؟
فِي الصَّبَاحِ، أَفَاقَ النَّاسُ، وَهُمْ يَسْمَعُونَ صَوْتاً يَقُولُ:

«إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ تَوْفِيَ الْإِمَامُ زَيْنُ الْعَابِدِينَ»،
فَحَزَنَ الْفَقَرَاءُ، وَرَدَّدُوا: «إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ... رَحْمَكَ اللَّهُ يَا أَبَا الْفَقَرَاءِ».

نَسْأَلُ وَتُجَبِّ

١- مَاذَا كَانَ يَفْعُلُ الْإِمَامُ عَلَيْ بْنُ الْحَسِينِ طَوَّا فِي كُلِّ لَيْلَةٍ؟ هَلْ كَانَ يَعْرُفُهُ الْفَقَرَاءُ؟

٢- بِمَاذَا شَعَرَ الْفَقَرَاءُ بَعْدَ وَفَاتِهِ؟ وَمَاذَا قَالُوا؟

٣- هَلْ صَادَفَ أَنْ سَاعَدَتْ فَقِيرًا؟ كِيفَ؟

أَدْعُوكَ يَا رَبَّ

اللَّهُمَّ أَغْنِ كُلَّ فَقِيرٍ، اللَّهُمَّ أَشْبِعْ كُلَّ جَائِعٍ،
اللَّهُمَّ اكْسُنْ كُلَّ عَرِيَانٍ...



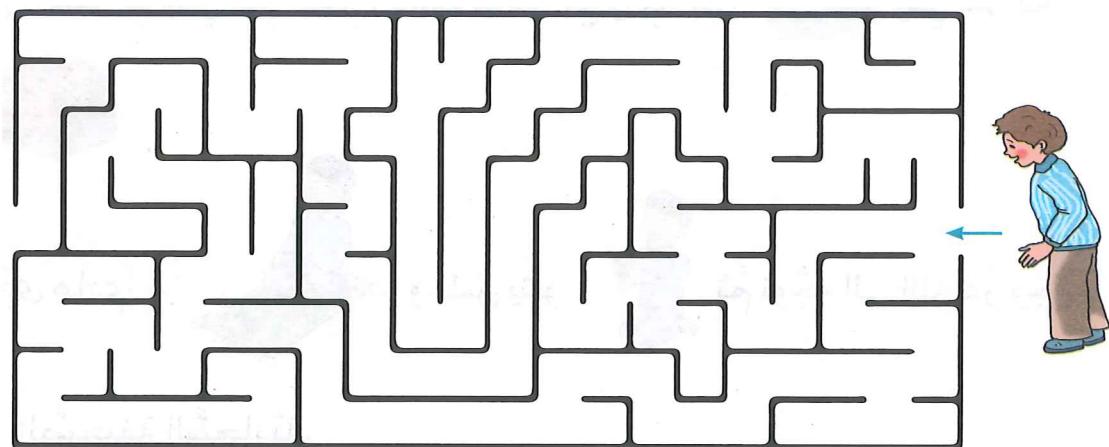
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿فَأَمَّا الْيَتَمَّ فَلَا نَنْهَرُ ﴾١﴿ وَأَمَّا السَّاَيْلَ فَلَا نَنْهَرُ ﴾

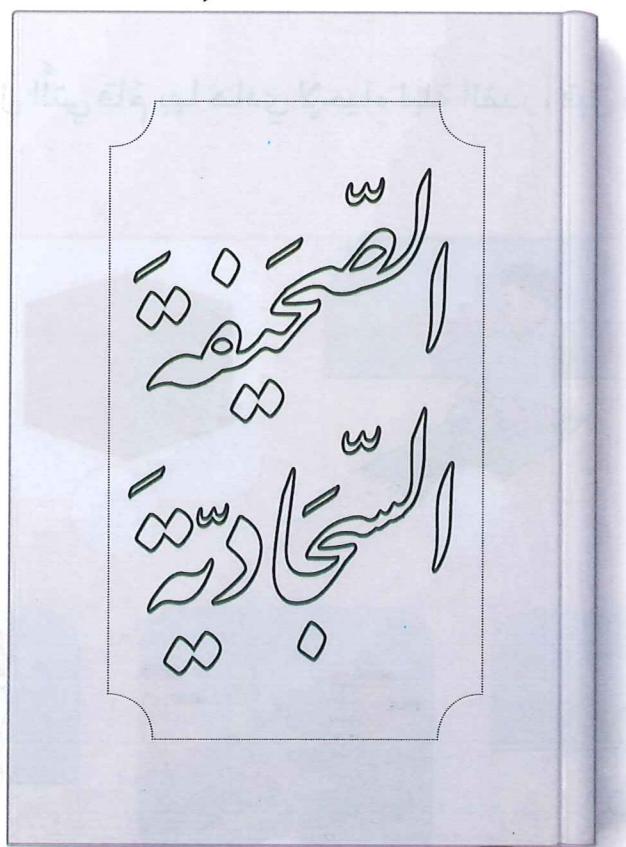
﴿ وَأَمَّا بِنْعَمَةِ رَبِّكَ فَحَدَّثْ ﴾٢﴾ (الضَّحْي)

واحة الدرس

١ أَسْاعِدُ الطَّفْلَ فِي الْوَصْوِلِ إِلَى صَنْدَقَةِ الصَّدَقَاتِ.



٢ أُزِّينُ كِتَابَ الصَّحِيفَةِ السَّجَادِيَّةِ (أَدْعِيَةُ الْإِمَامِ زَيْنِ الْعَابِدِينَ لِلْبَيْهِ).



نشاطات

المحور الثالث

١ أستمع إلى القصة. وأقرأ الصور:

في شهر رمضان المبارك وفي ليلة القدر، ذهب هادي مع والده إلى



ثمَّ توجَّهَ إلى الله عزَّ وجلَّ بـ



وجلسَ يتلو



أدَّى هادي



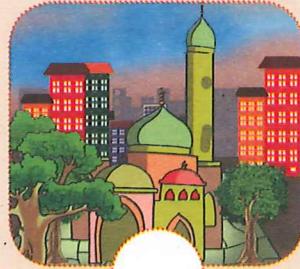
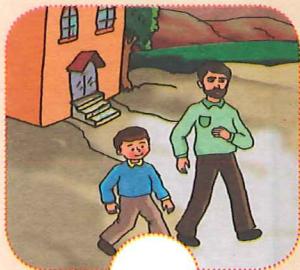
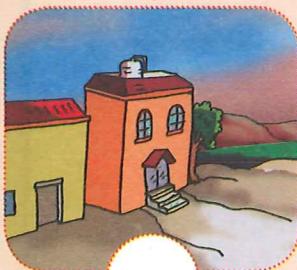
وضع مالاً في



من كتاب الصحفة السجادية.

٢

أرتُبُ بالترتيب الأعمال التي قام بها هادي لإحياء ليلة القدر، قبل رجوعه إلى البيت.



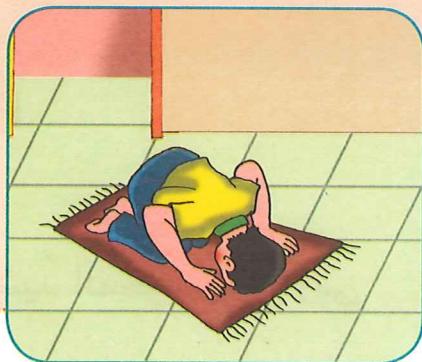
٢ أدعو ربّي في قلبي بداعٍ لأحمدُه وأشكرُه، وأعرفُ بأنه يسمعني،

بماذا أدعو ربّي؟

٤ أتأملُ الصورَ، وأكتبُ الصفةَ المناسبةَ لله تعالى التي أقولُها في حالي الرُّكوعِ والسُّجودِ

الْأَعْلَى

الْعَظِيمُ



سبحان ربّي وبحمده

سبحان ربّي وبحمده

٥ ألوّنُ أوراقَ الشّجرةِ لأسماءِ من آلِ البيتِ عليهم السلام.



المحور الرابع
اللهُ تَعَالَى أَوْصَانِي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ إِذْ أَكْتُبُ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ ... ﴾

شُكْرُ اللَّهِ الْعَظِيمِ

نشيد المحور: أذكر ربّي

٧٣ أشكُر ربّي

٧٤ أحبُ الصَّلَاةَ

٨٢ من هدي القرآن الكريم: سورة العصر

٨٦ أحافظُ على النَّظافةِ والترْتيب

أذكُر رَبِّي

عندَ أذانِ الفجرِ أُصلي
أَحْمَدُ رَبِّي إِذْ أَحْياني
أَدْعُوهُ كَيْ يَحْفَظَ أهْلِي
لِي بارَكَ رَبِّي أَعْمَالِي
كَيْ يَهْدِيَنِي وَيَمْلأَ عَقْلِي
بِاسْمِ اللَّهِ سَأَخْتُمُ قُولِي
وَأَرْدُدُ آيَ الْقُرْآنِ
لَا أَنْسِي ذَكْرَ الرَّحْمَانِ
عَلَمًا يَزْهُو بِالإِيمَانِ
وَأَكْرُرُهَا بِاطْمَئْنَانِ

عاطفٌ كريمٌ
(دار أجيال المصطفى ﷺ)



أشكر ربِّي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
۝ وَآشْكُرُوا اللَّهَ ... ۝ ١٧٣



من أهدافي

- أتعرفُ إلى بعض نعم الله تعالى.
- أشكرُ على الفعل الحسن.
- أرددُ كلمات الشُّكرِ.

لاحظ وأجيب



- ماذا ترى في الصورة؟
- ماذا يجب أن يقول لهم الولد؟



- ماذا ترى في الصورة؟
- ماذا يقول لها الأولاد؟



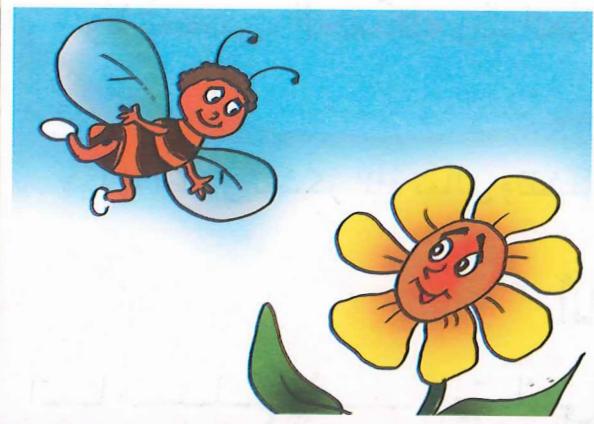
- ماذا ترى في الصورة؟
- ماذا يقول له الفقير؟

من لم يشكر المخلوق،
لم يشكر الخالق

لأنه:

- هل الشُّكرُ ضروري؟ لماذا؟
- هل قمت بعملٍ وشكّرك، أحد؟ ما هو؟
- هل شكرت أحداً على عملٍ قام به تجاهك؟ لماذا؟

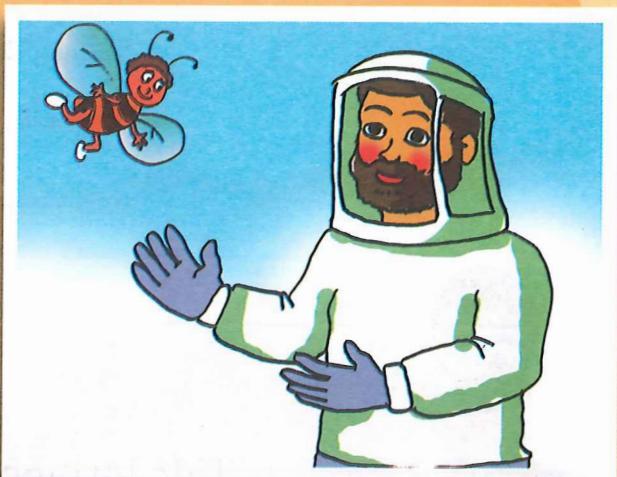
الحياة أخذ وعطاء



سلام الله عليك أيتها الزهرة الجميلة.
وعليك السلام.
هل تسمحين لي بأخذ الرحيق، لاصنع العسل؟
تفضلي، وبكل سرور، الله تعالى خلقني لذلك.
شكرا لك يا رب.

سلام الله عليك أيتها الزهرة.
وعليك السلام.
الله تعالى أرسلني لأسقيك الماء، حتى تكبري.
شكرا لك يا رب.

السلام عليك أيتها النحلة النشطة.
وعليك السلام ورحمة الله وبركاته.
هل تسمحين لي بأخذ العسل ليأكله الناس؟
تفضلي، فالعسل خلقه الله تعالى، فيه شفاء للناس.





لَكَ الشُّكْرُ يَا رَبِّ... إِنَّ نِعْمَكَ لَا تُتْعَدُ
وَلَا تُحْصَى، الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

هيا يا أطفال لنشكّر الله تعالى ونتشدّد:

أنا مسلمٌ

طفلاً صغيراً ربي الحاني
سبحانه ربّي بالدين أغناني
من غيّره ربّي، بالماء أرواني
لولا رضا ربّي، ما كان أشقاني.

عاطف كريم

(دار أجيال المصطفى)

أنا مسلمٌ والله ربّاني
بالعقل أكرمني، بالخلق زيني
إِنْ جَعْتُ أَشْبَعْنِي، أَوْ خَفْتُ أَمْتَنِي
أَدْعُوهُ يَسْمَعْنِي، فِي السَّرِّ وَالْعَلَنِ

نَسْأَلُ وَتَجَبِّبُ

١- ماذا فعلت الغيمة للزهرة؟ ماذا قالت الزهرة؟

٢- ماذا طلبت النحلة من الزهرة؟ بماذا أجابت لها؟

٣- ماذا قالت النحلة للنحال؟ ماذا قال النحال؟



أدعوك يا رب...

اللهم لك الحمد على كل نعمة أنعمت بها علينا.

واحةُ الدَّرْسِ

- ١ أتعلّمُ تسبيحة الزَّهراءِ لِلّٰهِ: - ٣٤ تكبيرة (الله أكْبَرُ)
- ٣٣ تحميدة (الحمد لله)
- ٣٣ تشبيحة لله تعالى (سبحان الله)
- أكملُ السُّبْحَةِ وَأَلْوَنَهَا.



أَحَبُّ الصَّلَاةَ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَأَوْصَنِي بِالصَّلَاةِ ... ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْخَسِنَى

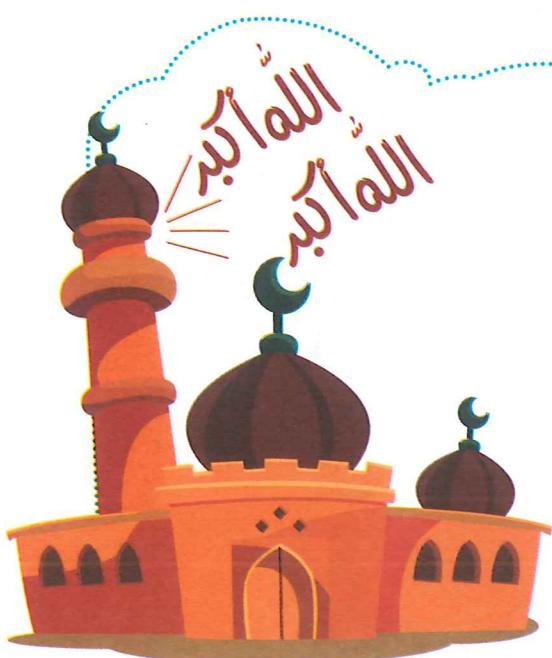
الْحَسِيبُ

الْكَبِيرُ

الْتَّوَابُ

من أهدافي

- أتعرّفُ إلى الصّلاةِ.
- أرددُ شهادةَ المُسْلِمِ.
- أرغُبُ في أداءِ الصّلاةِ معَ أهلي.



استمع إلى النّشيد

صوت الأذان

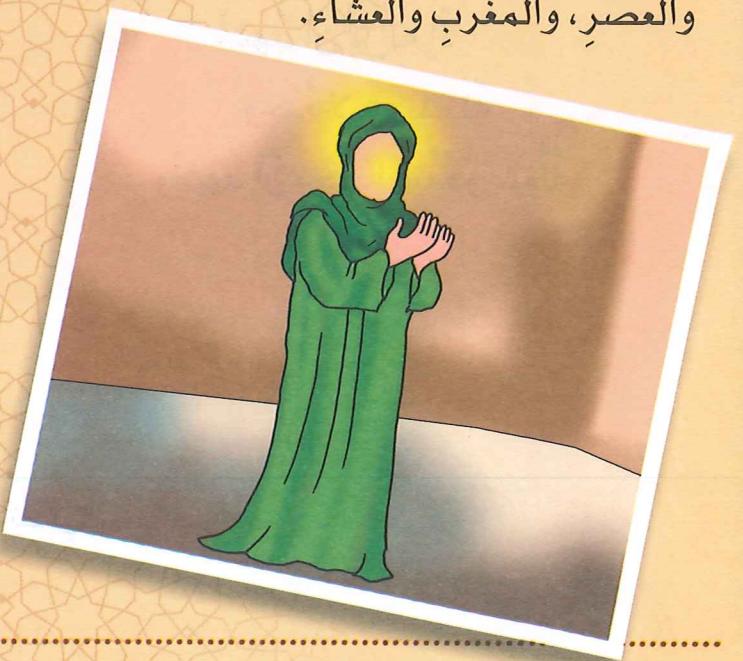
صوتُ أذانٍ... صوتُ أذان
نسمعُه في كُلِّ مكان
فهو يدعوكَلَّ الناس
هذا وقتُ صَلَاتِ حان
للمسجد نمضي فرحين
وإلى الخالقِ مبتهلين

- من أين نسمع صوتَ الأذان؟ ماذا يفعلُ المُسْلِمُ عند سماعِه؟ إلى أين يذهبُ للصّلاةِ؟

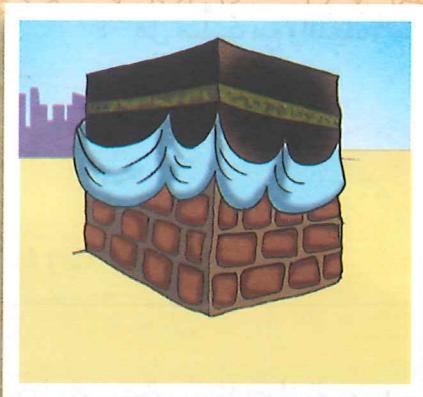
قبل الكلام على الرَّسُولِ وآلِهِ السَّلَامُ

أوَّلُ صَلَاةٍ

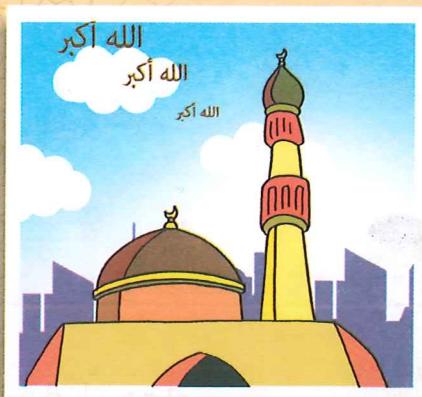
في يوم مبارِكٍ، نزلَ المَلَكُ جَبْرائِيلُ إِلَى الْأَرْضِ،
وَعَلَّمَ النَّبِيَّ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الصَّلَاةَ، وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ
يؤْدِيهَا خَمْسَ مَرَّاتٍ فِي الْيَوْمِ: فِي الصَّبَاحِ، وَالظَّهَرِ،
وَالعَصْرِ، وَالْمَغْرِبِ وَالْعَشَاءِ.



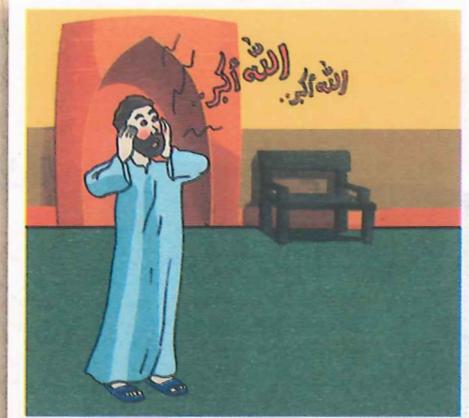
جَمَعَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ زوجَتَهُ السَّيِّدَةَ
خَدِيجَةَ بْنَتَ خُوَلَيْدٍ، وَابْنَ عَمِّهِ الْإِمَامِ
عَلَيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ لَهُ وَأَقَامُوا أَوَّلَ صَلَاةً
مَبَارَكَةً.



أَتَوْجَهُ فِي صَلَاتِي إِلَى الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ.



أَصْلَى اللَّهُ تَعَالَى



أقول عند التشهد:

أشهدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ
وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

أقول في الأذان:

أشهدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
أَشْهُدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
أَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ
أَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ

نَسْأَلُ وَتُجَيَّبُ

١- إلى ماذا يدعونا الأذان؟ ولمن نصلّى؟

٢- إلى أين نتوجّه في الصلاة؟

٣- ماذا نقول في الشهادة؟

٤- هل صلّيت مع والديك؟ ما كان شعورك؟



أدعوك يا رب

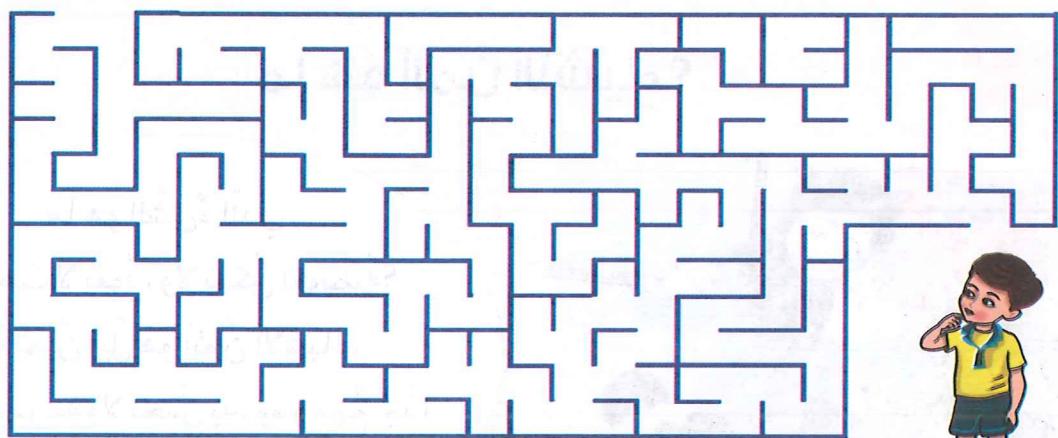
رب اجعلني مقيماً الصلاة وعن ذريتي ربنا وتقبل دعاء

واحةُ الدَّرْسِ

١ أضف علامة (✓) تحت ما يجب فعله قبل الصلاة.



٢ أساعدُ أحمدَ للوصول إلى المسجدِ من أجلِ أداءِ الصلاة.



من هدي القرآن الكريم

سورة العصر



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَبْدَأْ بِاسْمِ اللَّهِ كَلَامِي

وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ
الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَلِيلُونَ

٨٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْخَيْرُ

العدل

الصَّبورُ

الحق

من أهدافي

- أحفظُ سورة العصر من دون أخطاءٍ.
- أتعرّفُ إلى سورة العصر.
- أتعاونُ مع رفافي للقيام بعملٍ صالحٍ.

قبل الكلام على الرسول وأله السلام

ما هو أثمن الأشياء؟



ما هو الشيء الذي
إذا ذهب لا يعود، ولا يمكن تعويضه؟
إنه ثمين، بل هو أثمن الأشياء،
يمضي بسرعة ولا نحس به، وهو مهم جداً
في حياتنا.



فالصَّبَاحُ يمضي ويأتي الظَّهَرُ، ثمَّ الْعَصْرُ، ثُمَّ الْمَغْرِبُ، ثُمَّ الْعَشَاءُ. إِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى حَدَّثَنَا عَنْ أَهْمَيَّةِ الْوَقْتِ، وَأَمْرَنَا بِأَنْ نَسْتَفِيدَ مِنْهُ. نَأْكُلُ، نَشْرَبُ، نَلْعَبُ، نَنْتَامُ، نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، نَقْرَأُ، نَكْتُبُ، نَلْوَنُ، نَرْسَمُ، نَطْبِيعُ الْوَالَّدِينِ، نَسَاعِدُ الْفَقَرَاءَ وَنَهْتَمُ بِالْمَرْضَى... وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ سُورَةً مَبَارَكَةً بِاسْمِ بَعْضِ الْأَوْقَاتِ: الْضُّحَى، الْفَجْرُ، اللَّيْلُ. هِيَّا لِنَسْتَمِعَ إِلَى سُورَةِ مَبَارَكَةٍ، تُعْرَفُ بِاسْمِ سُورَةِ الْعَصْرِ:

سُورَةُ الْعَصْرِ

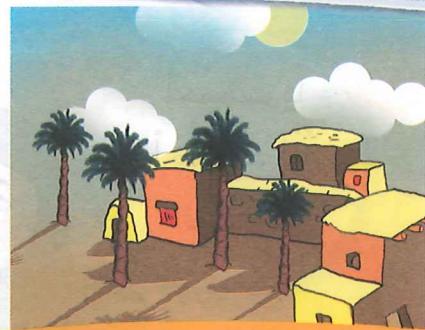
ۚ وَالْعَصْرِ ۖ إِنَّ الْإِنْسَنَ لَفِي خُسْرٍ ۖ
ۗ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ ۖ
ۗ وَتَوَاصَوْا بِالصَّابَرِ ۖ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

في حديقة السورة المباركة

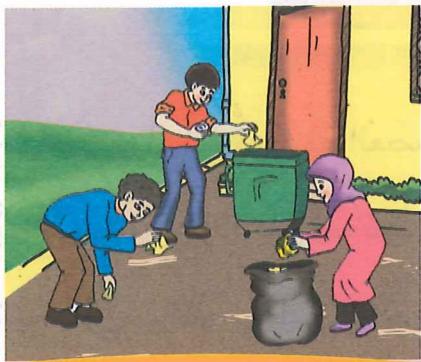


(إِنَّ الْإِنْسَنَ لَفِي خُسْرٍ)
يَخْبُرُنَا اللَّهُ تَعَالَى بِأَنَّ الْإِنْسَانَ
خَاسِرٌ.

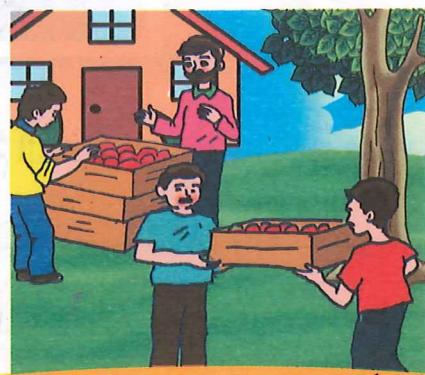


(وَالْعَصْرِ)

يُقْسِمُ اللَّهُ تَعَالَى بِوقْتِ الْعَصْرِ
الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ الظَّهَرِ.



(وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّابَرِ)
وَالرَّابِحُونَ أَيْضًا هُمُ الَّذِينَ يُوصِي
بعْضُهُمْ بعْضًا، بِقُولِ الصَّدِيقِ وَالصَّابِرِ عَلَى الْأَذْى.



(إِلَّا الَّذِينَ إِمَّا نَهَاهُمْ وَإِمَّا صَنَّلَهُمْ)
إِلَّا الَّذِينَ يَعْبُدُونَ اللَّهَ تَعَالَى، وَيَطِيعُونَهُ
وَيَعْمَلُونَ الْأَعْمَالَ الصَّالِحةَ فَهُمُ الرَّابِحُونَ.

نَسْأَلُ وَتُجَبِّبُ

١- رِتْلُ سُورَةِ الْعَصْرِ الْمَبَارَكَةِ.

٢- اذْكُرْ بَعْضَ الْأَعْمَالِ الَّتِي يَحِبُّهَا اللَّهُ تَعَالَى.

٣- عَدَّ بَعْضَ الْأَوْقَاتِ الْمُذَكَّرَةِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ غَيْرِ سُورَةِ الْعَصْرِ.



أَدْعُوكَ يَا رَبِّ...

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ صَبَرًا جَمِيلًا، وَفُرْجًا قَرِيبًا، وَقَوْلًا صَادِقًا،
وَأَجْرًا عَظِيمًا.

واحة الدّرس

أصلُ الفائزين بالكأس.

١



أرقمُ الآياتِ الكريمةَ بحسبِ تسلسِلِها.

٢

إِنَّ الْإِنْسَنَ لَفِي خُسْرٍ

وَالْعَصْرِ

إِلَّا الَّذِينَ ءامَنُوا وَعَمِلُوا
الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ
وَتَوَاصَوْا بِالصَّابِرِ

أُحافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ وَالتَّرْتِيبِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۝ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ ... ۝

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَلِنَّهِ الْأَسْمَاءُ الْخَيْرُ

النُّورُ

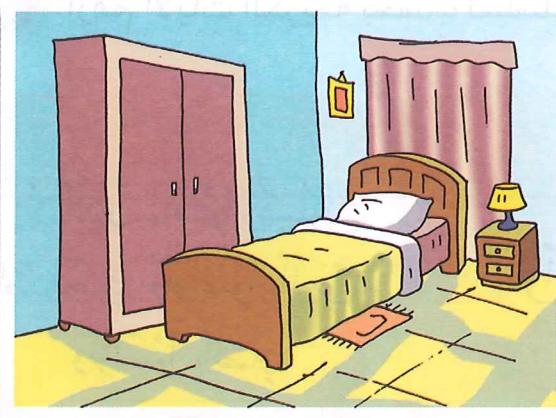
الهادِي

الْمُحِيْيِي

من أهدافي

- أتعرفُ إلى قواعد النّظافة والتّرتيب.
- أظهرُ اهتماماً ورغبةً بالنّظافة والتّرتيب.
- أمارسُ قواعد النّظافة والتّرتيب.

لاحظ وأجيب



• ماذا ترى في الصورة؟

• كيف هي؟

• ماذا ترى في الصورة؟

• كيف هي؟

• أيُّهما تقضي؟ لماذا؟

أحلى صورة



إِنَّهُ يوْمٌ أَخِذُ الصَّورَةَ التَّذْكَارِيَّةَ، وَهَا هُمُ الْأَطْفَالُ يتوافدونَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، بِأَبْهَى حَلَّةٍ: الْوَجْهُ نَظِيفٌ، الشَّعْرُ مَسَرَّحٌ، الْأَسْنَانُ نَاصِعَةُ الْبَياضِ، الثِّيَابُ وَالْأَحْذِيَّةُ نَظِيفَةٌ وَمَرْتَبَةٌ، إِنَّهُمْ فِي غَايَةِ الْجَمَالِ وَالرَّوْعَةِ.

على بَابِ الصَّفِّ اسْتَقْبَلُهُمُ الْمَعْلِمَةُ، وَهِيَ تَوَزَّعُ ابْتِسَامَتَهَا عَلَيْهِمْ وَاحِدًا وَاحِدًا إِلَى أَنْ مَرَّ صَالِحٌ... تَغَيَّرَتْ مَلَامِحُهَا، وَلَمْ تُخِفْ دَهْشَتَهَا وَاسْتَغْرَابَهَا.



صالح!
أهكذا كان اتفاقنا؟

لقد كان شعرُهُ أشعَّاً وثيابُه ملطخةً بالترابِ، أَمّا المحفظة، فلَقَدْ كَانَتْ مفتوحةً وَبِقَايَا الطَّعَامِ فِي دَاخِلِهَا.

لَمْ يُعْجِبْ صَالِحٌ، وَأَجْهَشَ بِالْبَكَاءِ...

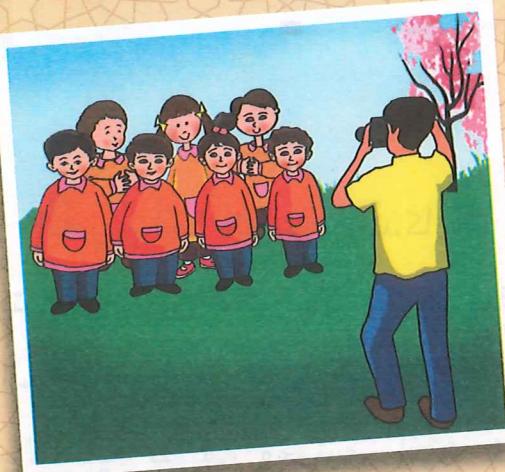


لقد خجلَ من نفسهِ، وتذكّرَ كلامَ أمّهِ «حبيبي صالحُ لماذا لا تحافظُ على نظافتكَ؟»
وتذكّرَ كلامَ معلّمتهِ «كنْ نظيفاً يا صالحُ، تكنْ أجملَ.

فالرّسول ﷺ يقولُ: النّظافةُ منَ الإيمانِ.

حضرتُهُ المعلّمة بحنان، وهمستُ في أذنهِ: «هياً، ماذا
عليكَ أن تفعلَ؟ وسوفَ أسعدهُكَ».

رافق صالحُ معلّمتهُ إلى دورةِ المياهِ، غسلَ وجهَهُ ويدِيهِ،
سرّحَ شعرَهُ، أعارَتْهُ مريولاً نظيفاً، رتبَ محفظَتَهُ، وانطلقَ
سريعاً إلى صفَّهِ، ليقفَ بينَ رفاقِهِ، وليحصلَ على أحلَى صورَةِ.



سؤالٌ وتجيب

- ١- كيفَ تواجدَ الأطفالُ إلى المدرسةِ؟ كيفَ كانَ حالُهم؟
- ٢- كيفَ كانتْ حالةُ صالحٍ؟ ماذا قالتْ لهُ المعلّمةُ؟ لماذا بكى؟
- ٣- ماذا تذكّرَ؟ ما كانتْ تقولُ لهُ أمُهُ؟ ومعلّمتهُ؟
- ٤- ماذا فعلَ؟ وكيفَ كانتِ الصورةُ؟



أدعوكَ يا ربَ

اللّهُمَّ اجعلْنِي من المتطهّرينَ.

قدوتي رسولُ اللهِ

استمِعْ إلى النّشيدِ

نظيفٌ أنا، أقتدي بالرّسولِ ودودٌ، لطيفٌ، وخيراً أقول
أنيقٌ، مرتبٌ، نسيطٌ، مهذبٌ كلامي جميلٌ، وشكلي جميلٌ
أصومُ، أصلي، أبرُّ بأهلي لأرضي إلهي، ويرضي الرّسولِ

عطافٌ كريمٌ

(دار أجيال المصطفى ﷺ)

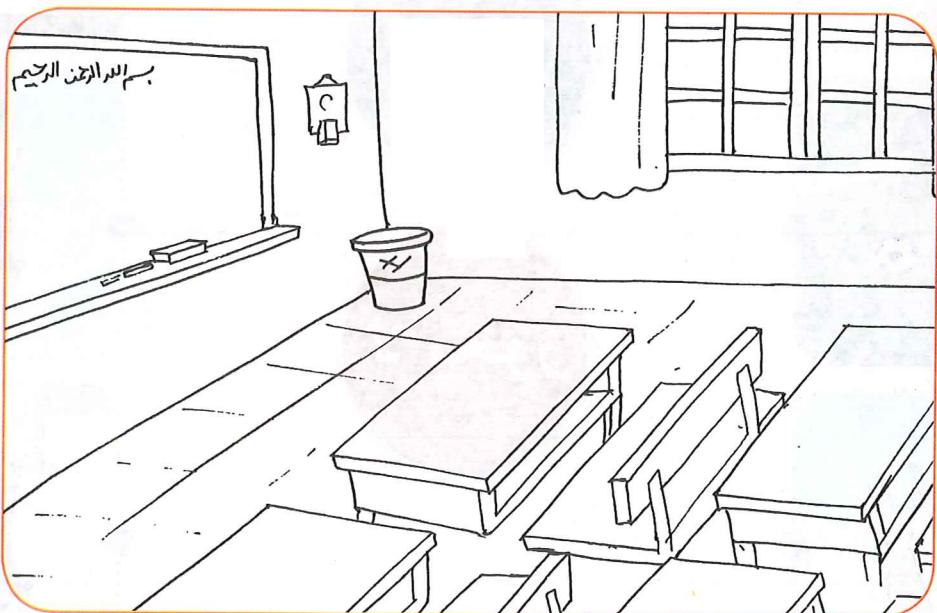
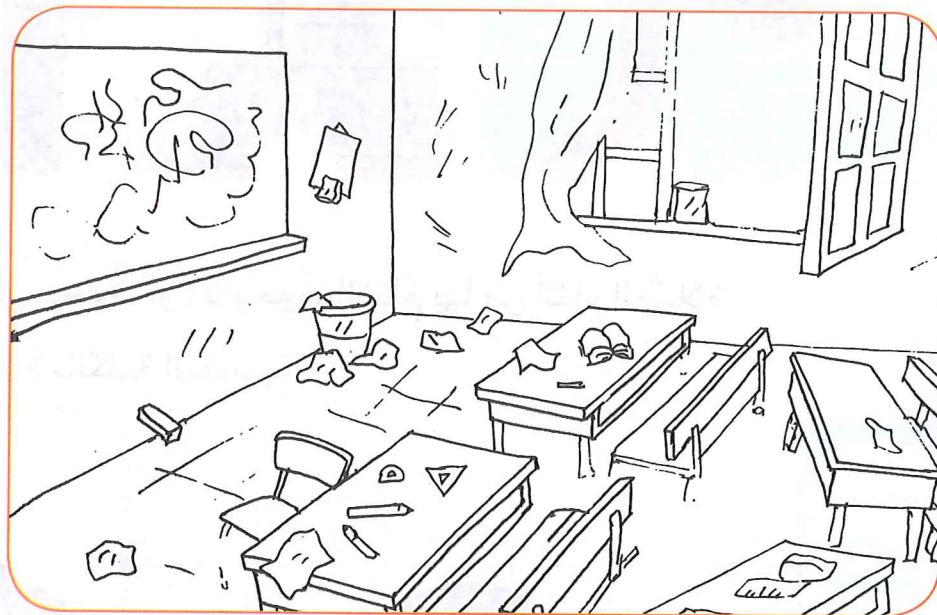
واحةُ الدَّرْسِ

١ تدريبٌ عمليٌّ: حملة نظافة في الصَّفِّ:

أ- أساعدُ في مسح الطاولاتِ والكراسي وترتيب الصَّفِّ.

ب- بعد الانتهاء، أغسل وجهي ويدِي وأسرّح شعري.

٢ الاحظُ الفوارقَ بين الرسمين، أذكُرُها، وألوّن الصَّفَّ الذي أحبُ أن أكونَ فيه.



نشاطات

المحور الرابع

أنا مسلم أوصاني ربِّي بالصلوة

١ أُرْقِم الصُّور بحسب تسلسل أحداثها:



٢ الأفعال التي «يجوز» أو «لا يجوز» القيام بها في أثناء الصَّلَاة.
أصل الصورة بالكلمة المناسبة.



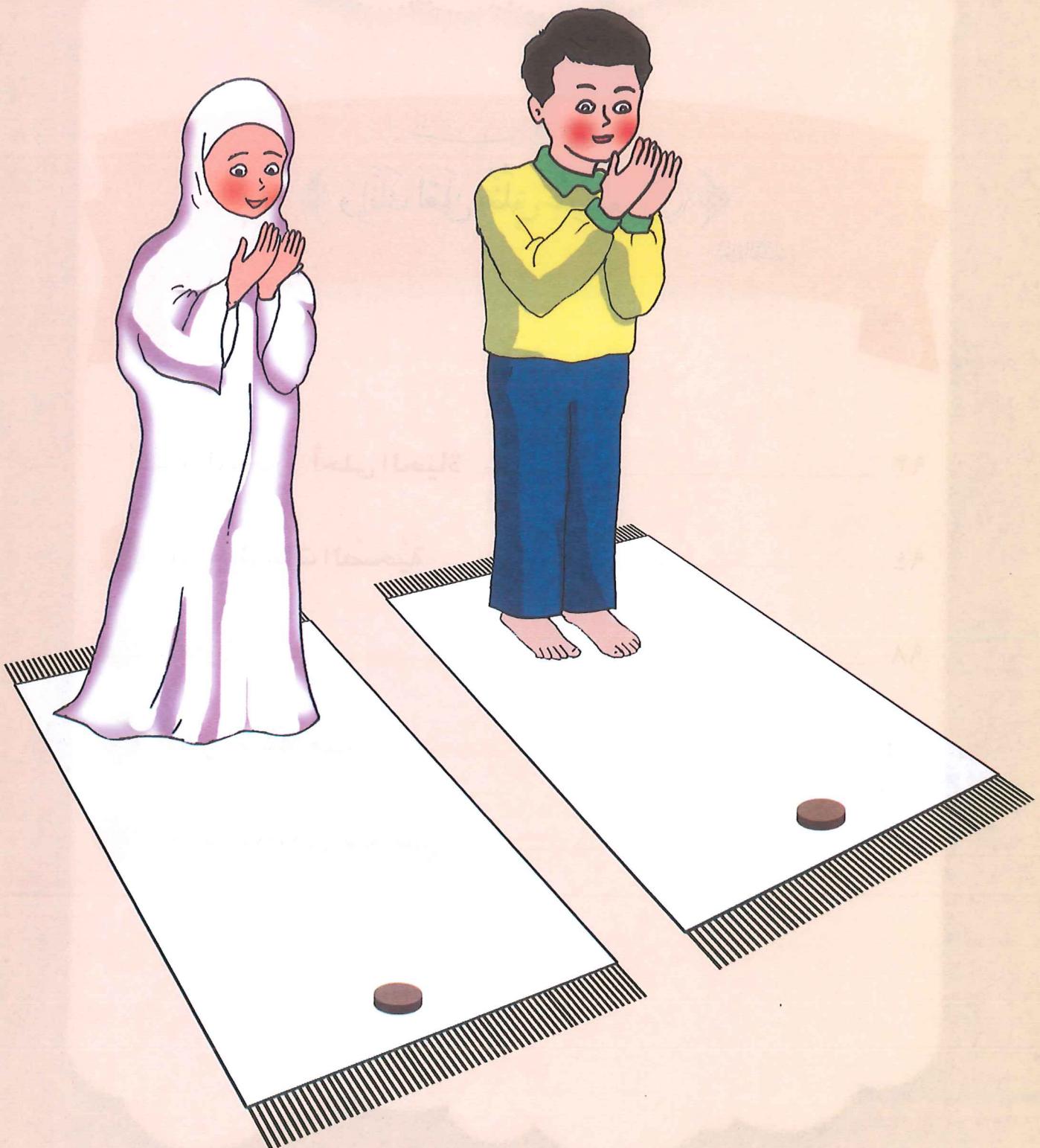
يجوز



لا يجوز



أَزِّينْ سُجَّادَةَ صَلَاتِي.
٣



المحور الخامس
اللهُ تَعَالَى عَلَّمَنِي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ
شُفَاعَةُ الْمُتَائِبِ

- ٩٣ نشيد المحور: أحلى الحياة
- ٩٤ ١ التزم العادات الصّحيّة
- ٩٨ ٢ أتعاون
- ١٠٢ ٣ آدابي الإسلامية
- ١٠٦ ٤ أحب العلم في مدرستي

أَحْلِي الْحَيَاةُ

إِنْ تَسْأَلْ عَنِّي فَإِنِّي مُسْلِمٌ يَهُوَى مُحَمَّدَ
لَا تُقُولْ إِنِّي صَغِيرٌ مُؤْمِنٌ، وَاللَّهُ يَشْهَدُ

أَسْلُكُ الدَّرَبَ الْقَوِيمَا
وَالصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَا
أَجْتَنِي خَيْرًا عَظِيمَا
غَايِتِي مَرْضَاةً رَبِّي

إِنَّمَا أَحْلِي الْحَيَاةُ
سَائِلًا رَبِّي ثَبَاتًا
بَيْنَ ذِكْرِي أَوْ صَلَاةٍ
دَائِمًا حَتَّى مَمَاتِي



التزم العادات الصحيحة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيهِكُمْ إِلَى الْهَلْكَةِ وَأَحْسِنُوا إِنَّ

اللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ١٩٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْخُسْنَى



من أهدافي

- أعرف أنَّ الله تعالى هو الرَّازِقُ القادرُ.
- التزم العادات الصحيحة لأحافظ على سلامتي.
- أشكر الله تعالى على نعمه الكثيرة.

قبل الكلام على الرَّسول واله السلام



تبارى فريق الروضة الثالثة (أ) مع فريق الروضة الثالثة (ب)





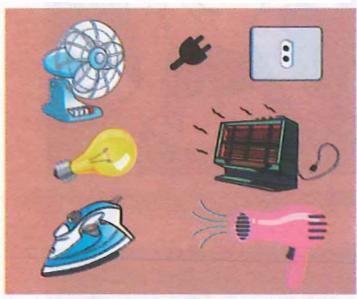
أُحافِظُ عَلَى نَظَافَتِي.



أَسْتِيقِظُ نَشِيطًاً.



أَنَا مُبَاكِرًا.



لَا أَقْرَبُ مِن كُلِّ مَا يُؤْذِنِي.



أَمَارُسُ الرِّياضَةَ دَوْمًا.



أَتَوَالُ الْطَّعَامَ الْمُفِيدَ بِاعْتِدَالٍ.

نَسْأَلُ وَتُجَبِّ

- ١- اذْكُرْ ثَلَاثَ عَادَاتٍ صَحِيَّةً تَمَارِسُهَا.
- ٢- اذْكُرْ ثَلَاثَ عَادَاتٍ غَيرِ صَحِيَّةٍ تَتَجَنَّبُهَا.
- ٣- عَدُّ بَعْضِ الْأَطْعَامِ الْمُفِيدَةِ الَّتِي تَدَوَّمُ عَلَيْهَا كَالزَّبِيبِ مثَلًاً.
- ٤- عَدُّ بَعْضِ فَوَائِدِ الرِّياضَةِ.
- ٥- كِيفَ تَشَكُّرُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى نِعْمَةِ الصَّحَّةِ؟



اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي الصَّحَّةَ فِي الْجَسْمِ، وَالْأَعْنَانِ فِي الْوَطَنِ،
وَالسَّلَامَةَ فِي الدِّينِ.

أَدْعُوكَ يَا رَبَّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَكُلُوا وَأْشِرِبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ﴾ (الأعراف) ٣١

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

واحةُ الدَّرْسِ

أشطبُ الفداءَ غيرَ السَّليمِ.



٢ نشاطٌ عمليٌّ: أقومُ مع معلّمي ورفافي ببعض الحركات الرياضيَّةِ في الصَّفِّ أو خارجَهُ.



أَتَعَاوُنٌ



١٣ ... وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالثَّقَوْيِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سُورَةُ الْمَائِدَةِ

وللهِ الْأَسْمَاءُ الْخَيْرُ

أهدافي من

- أتعرّفُ إلى أهميّةِ التّعاونِ.
- أحفظُ آيةً قرآنيةً عن التّعاونِ.
- أمارسُ التّعاونَ مع رفافي وأهلي.

ألاحظ وأجيب ...



التعاون سر النجاح

في حقل أبي سعيد، كانت النملة النشطة تمسك بحبة قمح سمينة، محاولة جرّها إلى قريتها، إلا أنها لم تنجح بزحّتها من مكانها، فراحت تروح وتجيء، تمسك بها تارةً، وتركتها أخرى. بينما هي حائرة، مررت رفيقاتها أمامها من قرية النمل.



تحلقت النملات حول حبة القمح، وحملتها بخفة وسهولة وتوجهت بها نحو القرية، شاكرةً الله تعالى على المحبة والتعاون، وهي تنشدُ:

لكننا أبطال
نقوم بالأعمال
في قرية النمل
أحجامنا صغيرة
بسرعة وخفة
حياتنا تعاون

نَسْأَلُ وَتُجَيَّبُ

- ١- ماذا كانت تفعل النَّمَلَة النَّشِيطة في حقل أبي سعيد؟ هل نجحت؟
- ٢- ماذا فعلت؟ بمن التقى؟ ماذا قالت لها؟
- ٣- كيف أوصلت النَّمَلَات الحبَّة إلى القرية؟ وماذا قالت؟ وما أشدَّت؟



أدعوك يا رب

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، إِلَهًا وَاحِدًا، وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ.

هل تعلم؟



أنَّ النَّمَلَة تملُكُ قدرَةً على
حملِ انتقالٍ تصلُّ إلى
عشرين ضعِيفَ وزنِها.



أنَّ النَّمَلَ يعيشُ جماعاتٍ
تُعرفُ بالقرى، يحكمها
نظامٌ متعاونٌ وعادلٌ.



أنَّ النَّمَلَ ذُكِرَ في القرآنِ
الكريمِ في سورةٍ تُعرفُ
باسم «سورة النَّمَل»

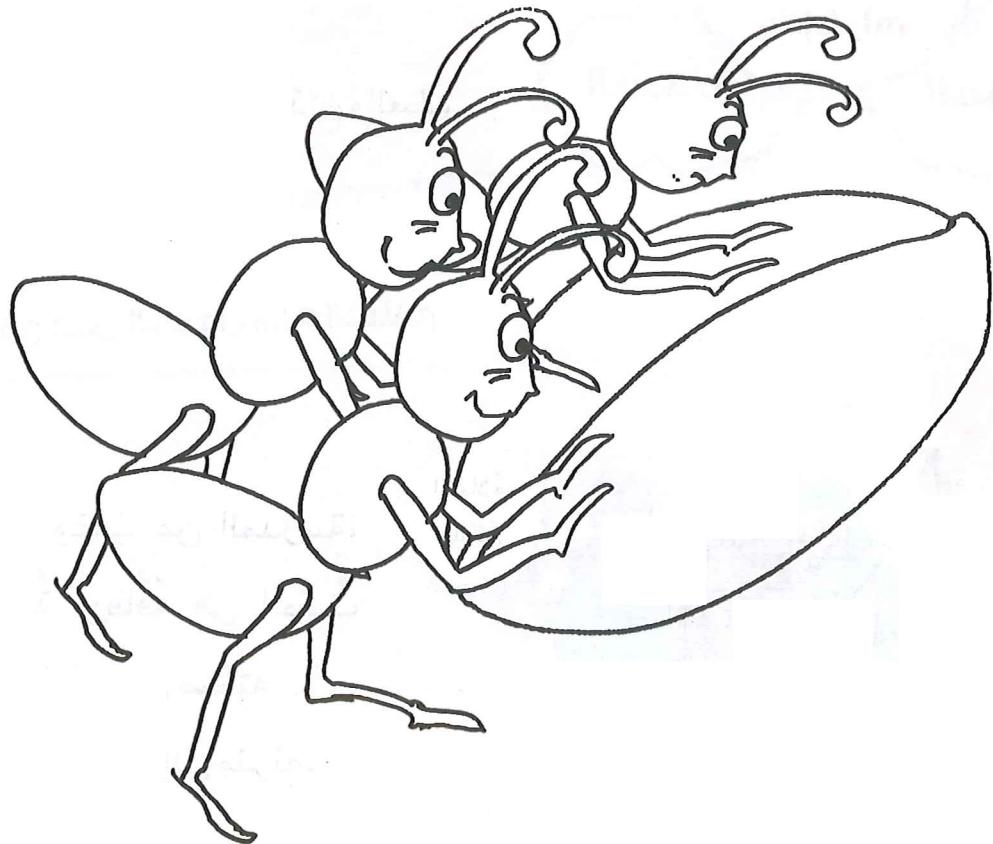
واحةُ الدَّرْسِ

١ نشاطٌ عمليٌّ: حملةٌ نظافةٌ - تشجيرٌ - مساعدةُ الأهلِ - جمعٌ تبرّعاتٍ ...

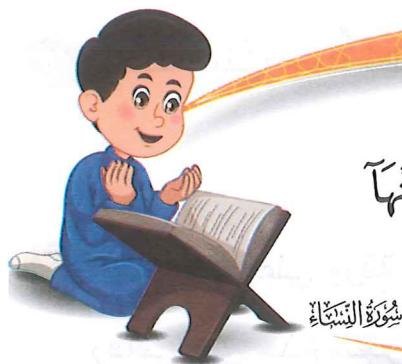


٢ أطبعُ يديّ على ورقٍ ملونٍ (أقصُّها وألصقُها مع رفافي على جذع شجرةٍ في الصَّفِّ).

٣ ألوّنُ كما أُحِبُّ.



آدابي الإسلامية



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَإِذَا حُبِّيْتُم بِتَحْيَيَةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا
أَوْ رُدُّوهَا ... ٨٦



من أهدافي

- أتعرّفُ إلى بعض الآداب الإسلامية.
- أحفظُ تحية الإسلام.
- أمارسُ آداب التَّحْيَةِ والاستئذانِ والعتسِ.

قبل الكلام على الرَّسُولِ وآلِهِ السَّلَامِ



مرض حسن، وغاب عن المدرسة،
قررت المعلمة ورفاقه في الصّفّ
زيارته، للاطمئنان على صحته.
اشتروا هديةًّا وتوجّهوا إلى منزله.

ماذا قلت يا محمود؟
ما هو سلام المسلم؟

عفواً...
السلام عليك
يا حسن

مرحباً حسن،
سلامتك

إمامتنا الحسين
بن علي يقول: للسلام
سبعون حسنة، تسع
وستون للمبتدئ، وواحدة
للرّاء

نعم.. يقول الله تعالى
في القرآن الكريم
﴿وَإِذَا حُمِّلُوكُمْ بِنَجْعَلَتِ فَحِيَوْا
بِأَحْسَنِ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا﴾

شكراً على
زيارتكم، سلامي
إلى الجميع

نسأل الله العظيم أن
يشفيك، وتعود إلى
المدرسة سالماً.

يرحمك الله

شكراً، لا تنسيني
من الدعاء

اتشو...
اتشو...



وَأَنَا أَيْضًا أَرْدُ التَّحْيَةَ
بِأَحْسَنِهَا، فَأَقُولُ:
وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ، وَرَحْمَةُ
اللهِ وَبَرَكَاتُهُ

أَنَا تَلْمِيذٌ مُؤْمِنٌ
حفظتْ تَحْيَةَ
الإِسْلَامِ



اللهُمَّ اشْفِ كُلَّ مَرْيِضٍ

عَلَّمْتَنِي يَا سِيدَ الْأَنَامِ أَنْ أَبْدِأَ الْأَصْحَابَ بِالسَّلَامِ
أُلْقِيَ عَلَيْهِمْ عَاطِرَ التَّحْيَةِ يَا سِيدِي يَا سِيدَ الْأَنَامِ
إِلَيْكَ مِنِي أَجْمَلُ السَّلَامِ

نَسْأَلُ وَتَجْبِيتُ

- ١- لماذا غابَ حسنٌ عن المدرسة؟
- ٢- ماذا فعلتِ المعلّمةُ والرّفاقُ؟
- ٣- ما هي تَحْيَةُ الإِسْلَامِ؟ وما الرَّدُّ الْحَسْنُ؟
- ٤- ماذا يقولُ المُسْلِمُ عَنِ الْعَطْسِ؟ وبِمَا يُرَدُّ عَلَيْهِ؟



أَدْعُوكَ يَا رَبَّ

اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ، وَمِنْكَ السَّلَامُ، تَبَارَكْتَ يَا ذَا
الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿سَلَامٌ عَلَيْكُمْ أَدْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾

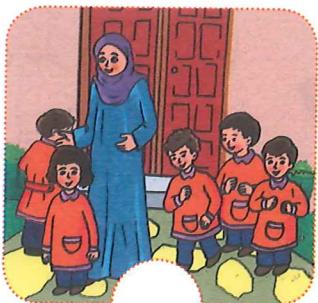
٢٢

(سورة النحل)

صَلَوةُ اللهِ العَلِيِّ الظَّاهِرِ

واحةُ الدّرّس

١ أُرْقِمُ الصُّورَ بحسب تسلسل الأحداثِ في القصّة.



٢ أُزِّيْنُ وَأَلْوَنُ تَحِيَّةِ الإِسْلَامِ.

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

أُحِبُّ الْعِلْمَ فِي مَدْرَسَتِي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِإِنْبَاسِهِ بِسْمِ اللَّهِ كَلَامِي

﴿ أَقْرَأْ وَرِبُّكَ الْأَكْرَمُ ۚ ۲ ۚ إِلَّذِي عَلَمَ بِالْقَلْمَ ۚ ۳ ۚ عَلَمَ الْإِنْسَنَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۚ ۴ ۚ شَوَّلَةُ الْجَلَاقِ ۵ ۚ ﴾



من أهدافي

- أتعرفُ إلى مرافقِ مدرستي.
- أُحِبُّ الْعِلْمَ وَالْعُلَمَاءَ.
- ألتزمُ نَظَامَ مدرستي.

أَسْتَمِعُ إِلَى النَّشِيدِ



من أناشيد الباحث الصغير
دار أجيال المصطفى

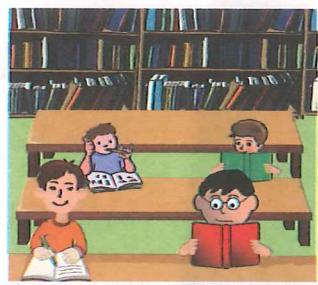
أَبْحَثُ أَلْعَبُ فِي مَدْرَسَتِي
أَنَا لَا أَتَعْبُ فِي مَدْرَسَتِي
أَحْفَظُ أَغْنِيَةً وَحَكَايَةً
أَقْرَأُ سُورَةً، أَتَلُو آيَةً
أَتَفَنَّ، أَبْدُعُ وَأَفْكُرُ
وَرَضِيَ رَبِّي أَسْمَى غَايَةً
رَبِّ احْفَظْنِي وَمَعْلِمَتِي
وَاسْمَلْنَا بِلَطْفٍ وَعَنْنَايَةً

في مدرستي

ألاحظ وأجيب



أرسمُ وألوّن



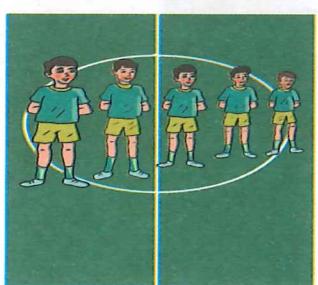
أقرأُ وأكتبُ



أتعلمُ



أتلو القرآنَ



أ العبُ



أكتشفُ

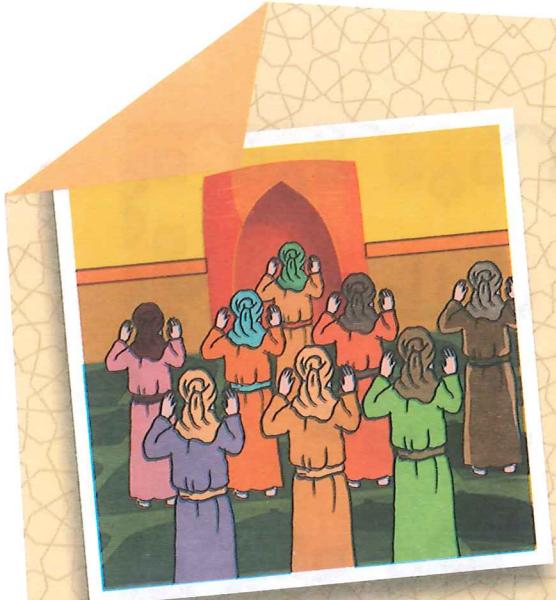
• ماذا تفعلُ في مدرستك؟ ماذا تجعلُ مدرستك منك في المستقبل؟

(بالتعلمِ نفهمُ ديننا، ونصبحُ علماءً وأطباءً ومعلمينً ومهندسينً...)

قبل الكلام على الرسول واله السلام

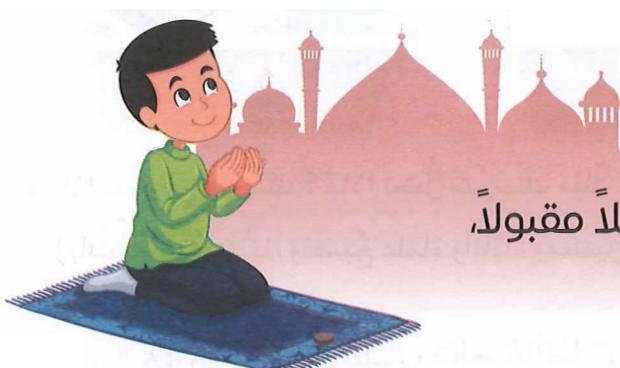
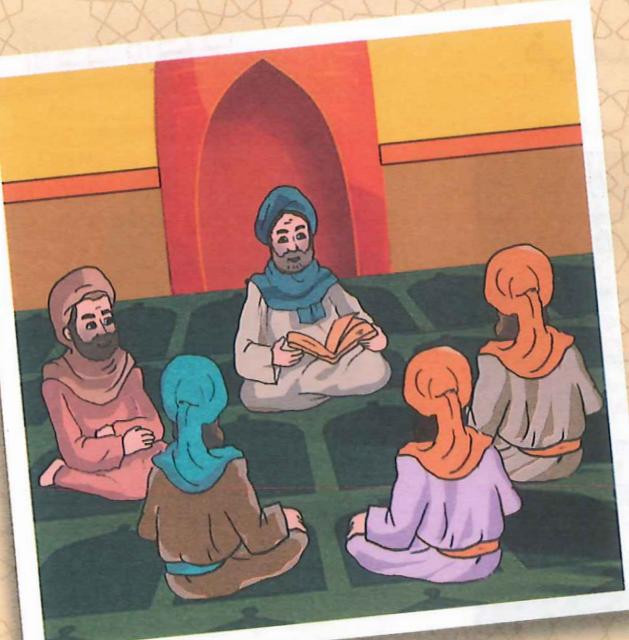
الإسلام مدرسةٌ دينٌ وعلمٌ

ذات يوم دخل النبي محمد ﷺ مع بعض أصحابه إلى المسجد، فوجد فيه جماعتين من المسلمين: جماعةً تعبد الله تعالى بالصلوة والدعاة وتلاوة القرآن الكريم.



وَجَمَاعَةٌ تُعْلِمُ وَتُعَلَّمُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ، وَالْقِرَاءَةَ
وَالْكِتَابَةَ، وَأَحْكَامَ الدِّينِ.

فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِأَصْحَابِهِ: «كِلَا مِنْ مَجْلِسِنَا إِلَى خَيْرٍ،
أَمَّا هُؤُلَاءِ، فَيُدْعُونَ اللَّهَ تَعَالَى... وَأَمَّا هُؤُلَاءِ
فَيَتَعَلَّمُونَ، وَيَفْقَهُونَ (وَيَعْلَمُونَ) الْجَاهِلَ...»
ثُمَّ تَوَجَّهَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِيَجْلِسَ مَعَ إِحْدَى الْجَمَاعَتَيْنِ...
هَلْ تَعْرِفُ مَعَ مَنْ جَلَسَ؟
وَلِمَاذَا اخْتَارَ الْجُلوْسَ مَعَهُمْ؟



أَدْعُوكَ يَا رَبَّ

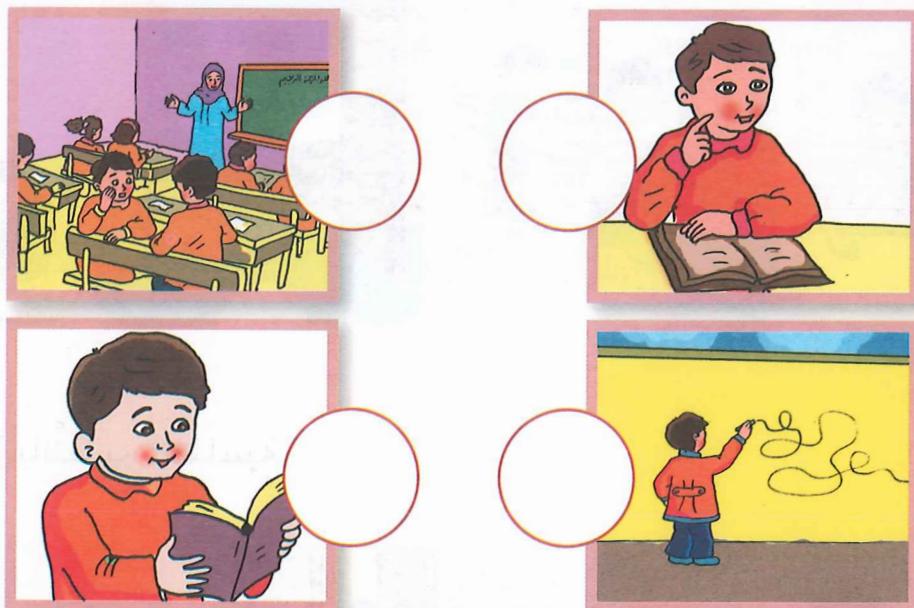
اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ عِلْمًا نَافِعًا، وَعَمَلًا مَقْبُولًا،
وَرِزْقًا طَيِّبًا.

طَلْبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ

الرَّسُولُ الْأَكْرَمُ ﷺ

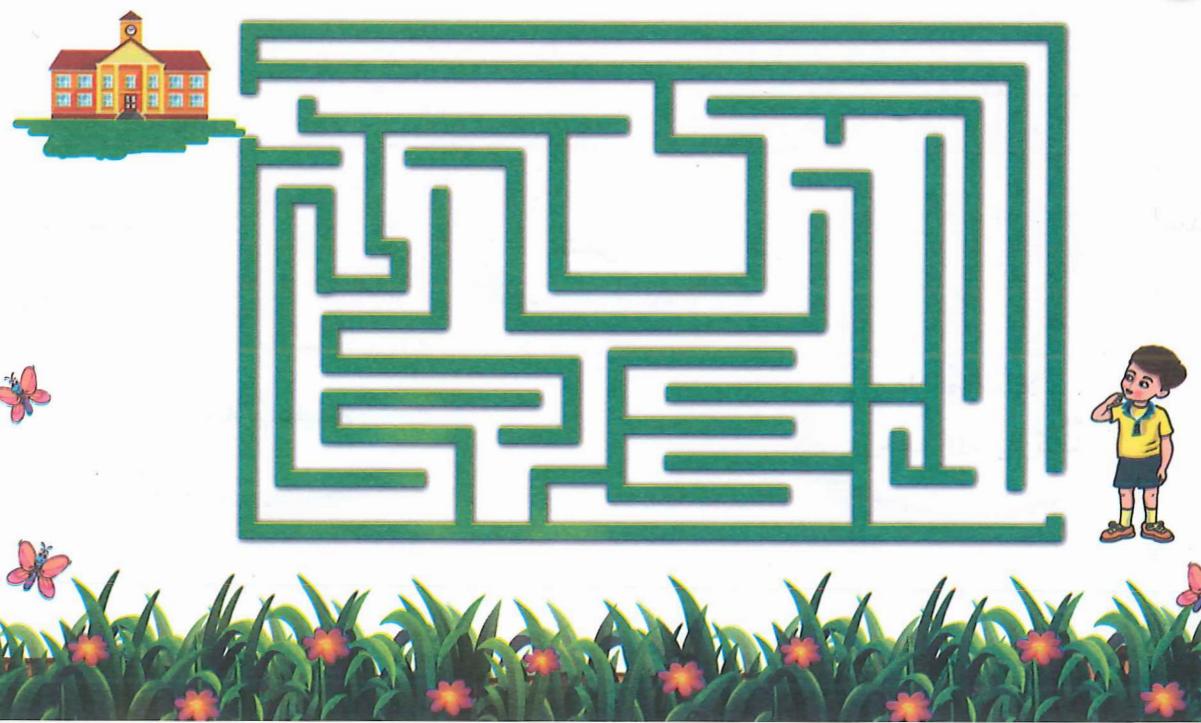
واحة الدرس

١ أرسم وجهًا ضاحكاً لـ كل سلوك حسنٍ، ووجهًا عابسًا لـ سلوك الخطأ.



٢ أرتب الكلمات لأحصل على حديث شريفٍ لرسول الله ﷺ.
فريضة - على كل - العلم - مسلمة - طلب - مسلم

٣ أساعدُ أَحْمَدَ في الوصول إلى مدرسته.



نشاطاتٌ

المحور الخامس

أُرْتِّبِ الأَحْدَاثَ بِالْتَّسْلِيسِ الْمُنَاسِبِ.

١



أُصْلِي الصُّورَ بِالْتَّعَابِيرِ الْمُنَاسِبَةِ.

٢



أَعْذُرُ

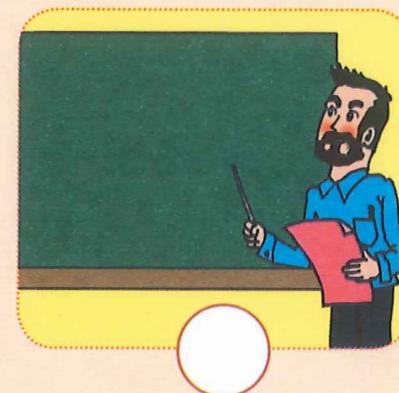
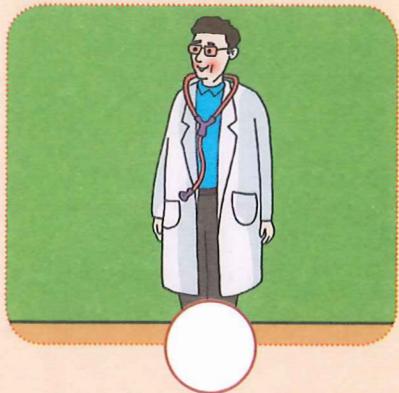
شُكْرًا

كُلَّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ

وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ
وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

السَّلَامُ عَلَيْكُم

٢ أضع علامة (✓) للأشخاص الذين تعاونوا على بناء البيت.



٤ ألوّن اللوحة وأعلقها على واجهة البيت.

